

广东工程职业技术学院

设计与艺术系视觉传达设计教研室

《工程制图与 CAD》课程标准

课程编号		课程名称	工程制图与 CAD
课程类型	理论	总学时	72
学 分		实践学时	
适用对象	商业展示专业学生	先修课程	

1、前言

1.1 课程的性质

通过本课程的学习，学生掌握制图的有关规定与规格，掌握识图和绘制室内设计图的基本知识和技能使学生在熟练掌握 AutoCAD 应用软件的基本操作命令及绘制工程图的基本方法和技巧的前提下能够顺利地绘制各种工程图培养学生计算机绘制工程图的技能从而为后续课程的学习打下坚实的基础。

2、课程目标

(一)能力目标

1. 掌握手绘材料的使用方法和特性，熟练各种手绘材料进行相应的设计制作。能够将手绘图案与承载物件和谐地搭配起来。

2. 具有手绘的基础能力;具有综合创造能力;具有良好的织物手绘功底;具有专业知识、技能和经验的运用和拓展能力。

3. 具有沟通能力及团队协作精神;具有分析问题、解决问题的能力;具有勇于创新、爱岗敬业的工作作风;具有较强创新意识、学习意识;具备群众意识和社会责任心。

(二)知识目标:掌握好基本的制图规范、了解手绘艺术的发展历程，认识手绘的基本特点，理解手绘各种工具的应用领域，掌握手绘基本工具的使用，熟练掌握常见手绘的表现手法。

(3)职业素质目标:教育学生热爱专业，使学生具备较强的事业心和社会责任感;培养学生实事求是、一丝不苟的工作作风;培养学生学以致用、勇于改革、不断创新意识和能力;培养学生善于接受新知识、新技术的意识和能力。

3、课程内容和学时分配

采用课堂面授，使学生有感性认识，并通过具体设计练习进行教学。

顺序	主要教学内容	内容概况	参考课时
1	AutoCAD 2011 入门	了解 AutoCAD 2011 的功能特点，学习 AutoCAD 一些入门知识和基本操作，以及精确绘图和管理图形	8

		元素的一些技巧。	
2	绘制基本图形	掌握 AutoCAD 提供的各绘图命令的使用方法和技巧。	10
3	编辑图形	学习利用 AutoCAD 的移动、旋转、复制、偏移、镜像、阵列、拉伸、修剪、缩放、圆角、倒角等命令编辑图形。	10
4	文本注释与表格	学习文字注释和表格来完成实际应用中的技术要求、标题栏、明细栏等非图形类信息。	8
5	尺寸标注	学习完成图样的尺寸标注任务。	10
6	创建与应用块	学习将图形定义为块，并重复使用，从而简化绘图的过程。	10
7	创建三维模型	学习将二维图形通过拉伸、旋转等方式生成实体。	8
8	图形的输出	学习对绘制好的图形对象进行布局并交付打印。	8

4、课程设计

(一)课程设计理念 充分利用本课程“双师型”教师的实践能力和在长期的教学中总结出来的经验，以讲练结合式、示范模仿式、讨论启发师生参评式、训练、案例式教学为课程教学思路，紧跟市场脉搏，充分听取业内人士的建议，不断地在教学上自我完善，从而取得了良好的教学效果。

(二)课程设计思路 室内效果图表现课程是对针我系室内设计专业开设的课程，本课程的设计是基于实践项目教学的设计思路，在教学设计上面，运用实践项目剖析教学的基本方法，分析实践案例、引导学生根据客户的要求进行设计，在学生设计的过程掌握手绘表现室内设计要点，从而达到教学目的，完成本课程的教学目标。

5、教师要求

教师具有真实的项目施工经验。

7、《工程制图与 CAD》课程标准审批

编写教师	祁丰	编写日期	2015-03-10
教研室审批		审批日期	
系部审批		审批日期	