



《键盘乐器演奏基础》

第一节

键盘乐器的概素与音高概念





Part.1

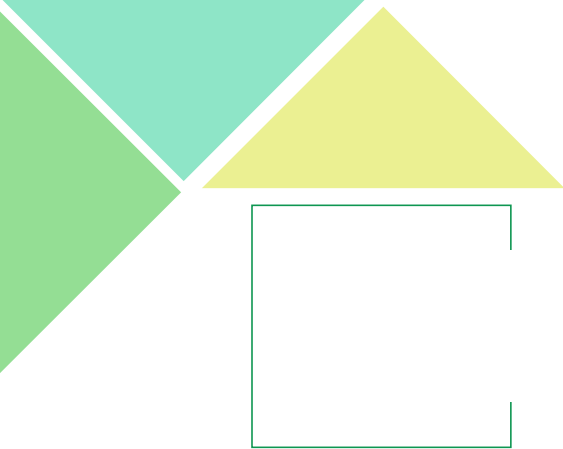
键盘乐器及发声原理

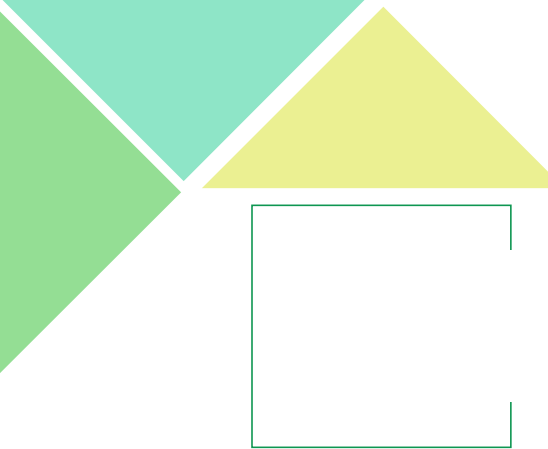


管风琴



管风琴，属于气鸣式键盘乐器流传于欧洲的历史悠久的大型键盘乐器，距今已有2200余年的历史。







古钢琴



古钢琴是钢琴的前身，是16世纪佛罗伦萨的乐器师发明的。和钢琴一样都是通过蹦紧的金属丝弦的震动发音。但不同的是，钢琴是用锤子敲击一股（一般是三根金属丝弦）金属丝弦发音，而古钢琴却是通过羽毛管制作的拨子拨动一根金属丝弦发音，所以有称作“羽管键琴”“拨弦古钢琴”。所以古钢琴的音色纤细而钢琴的音色混厚。





钢琴



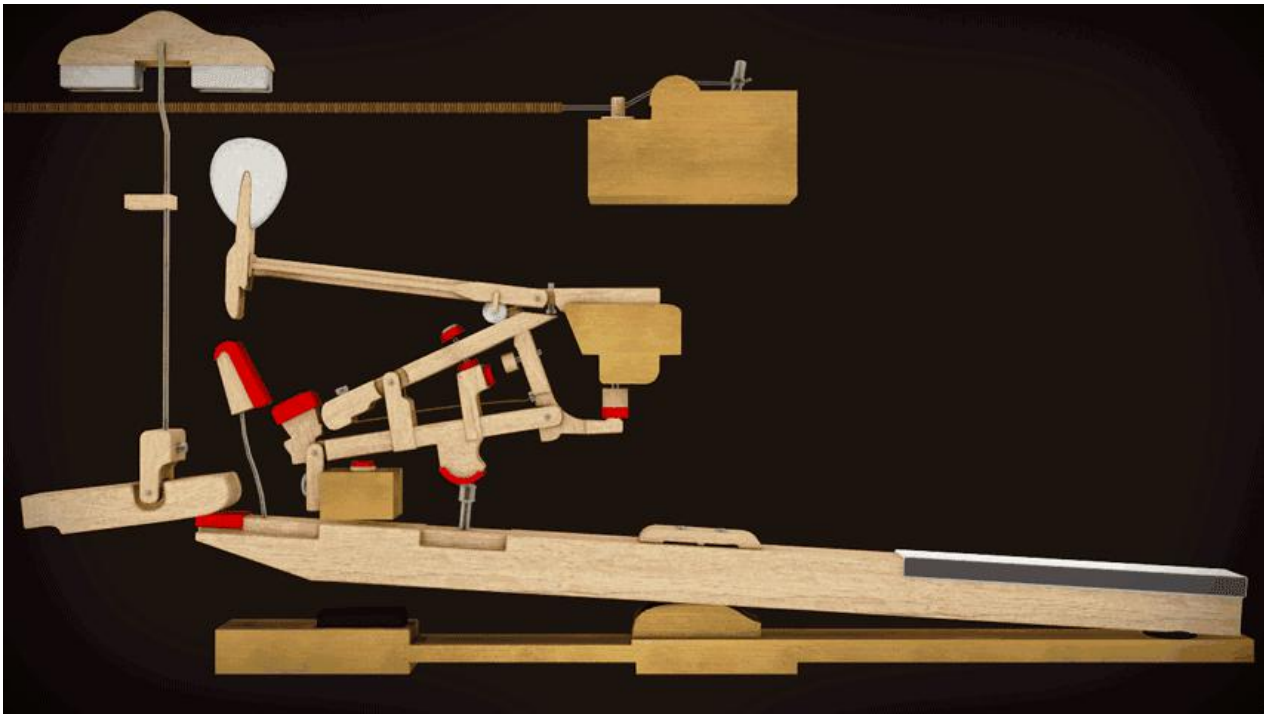
立式钢琴



三角钢琴

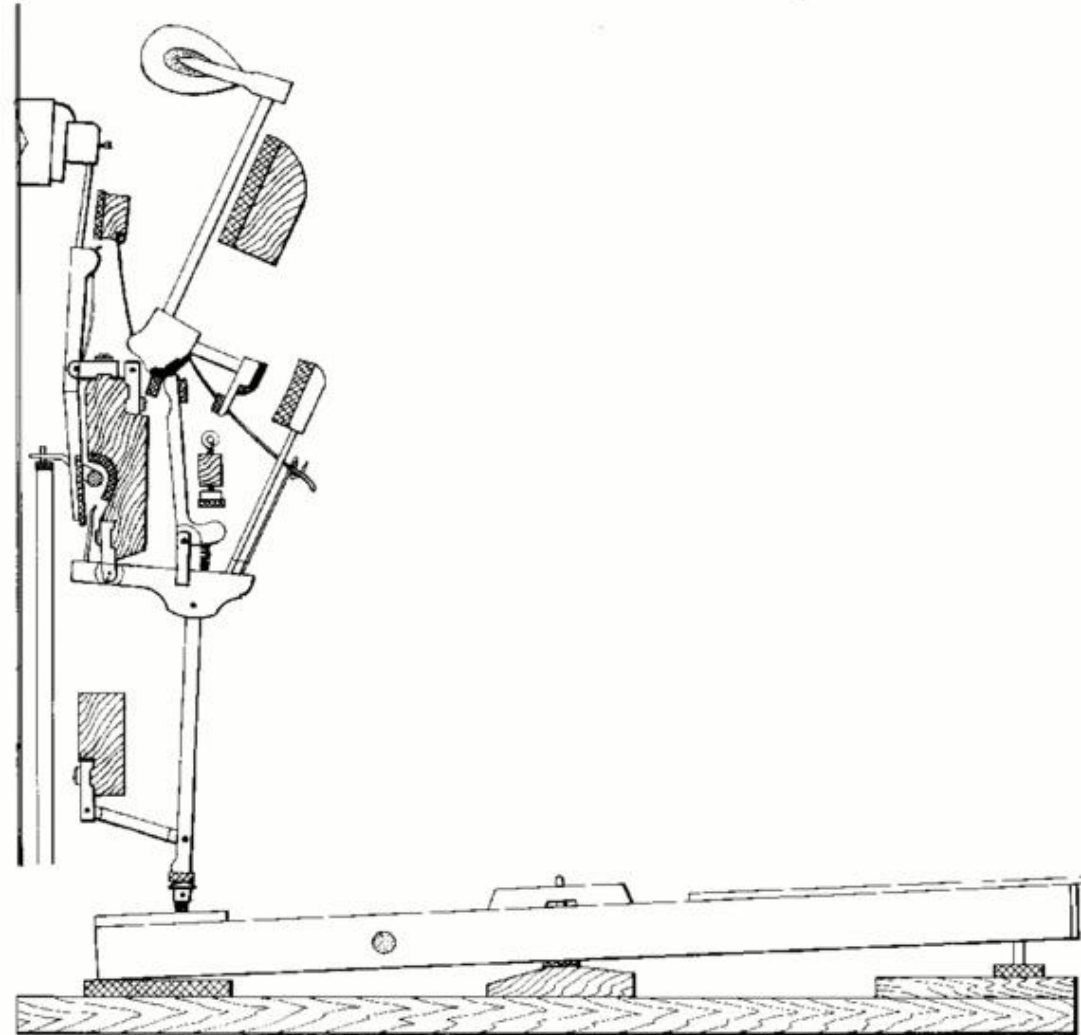
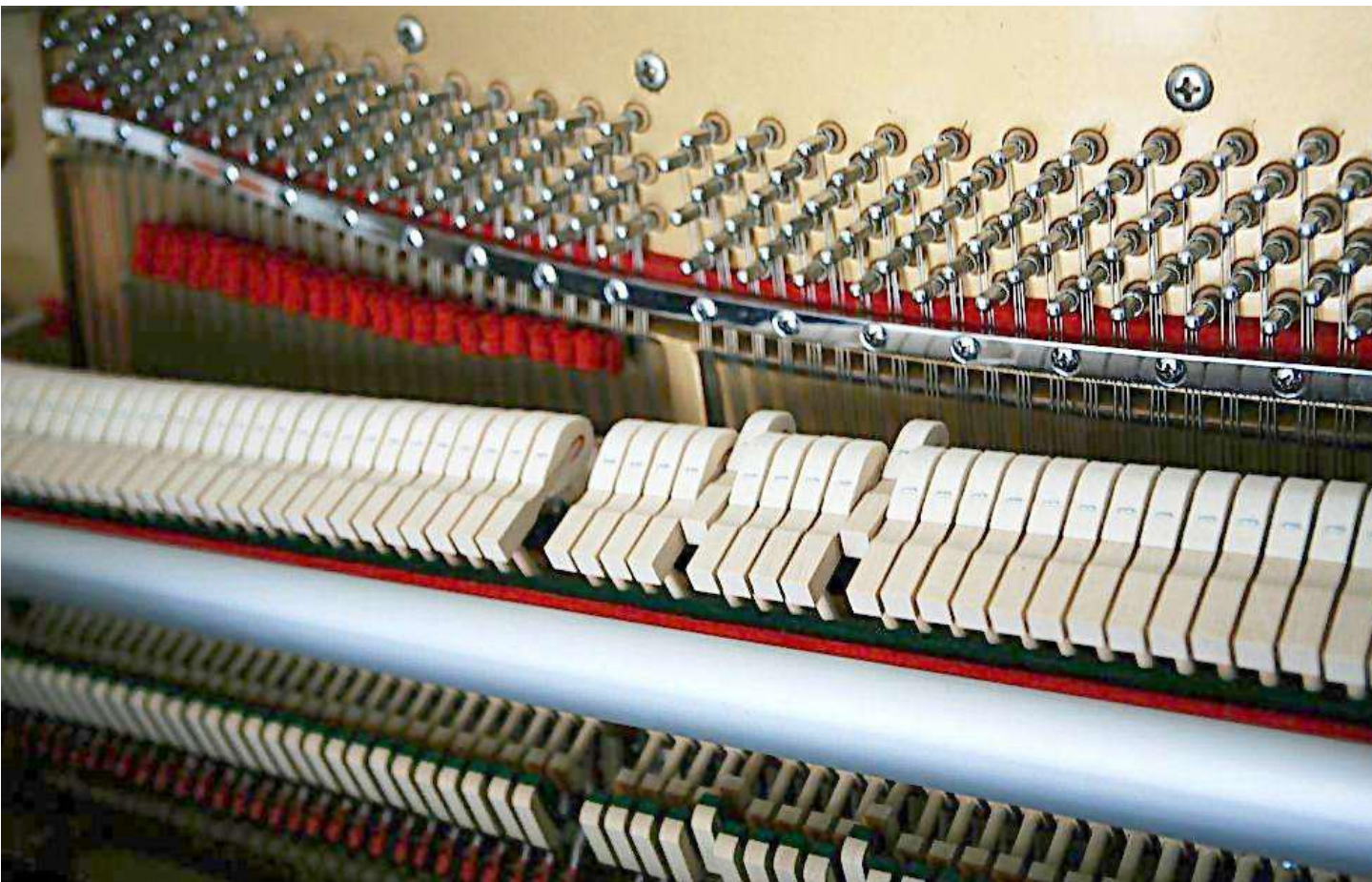
钢琴（意大利语：pianoforte）是西洋古典音乐中的一种键盘乐器，有“乐器之王”的美称。由88个琴键（52个白键，36个黑键）和金属弦音板组成。

三角



演奏者通过按下键盘上的琴键，牵动钢琴里面包着绒毡的小木槌，继而敲击钢丝弦发出声音。

立正



口风琴

是一种将**键盘乐器**与**吹奏乐器**结合在一起的乐器，由口腔**呼出**气流送入琴体内推动簧片发音，气流的大小控制音量的**强弱**。



手卷钢琴

手卷钢琴是一种可折叠的钢琴键盘，称为“手卷钢琴”。由于它可卷起折叠，因而很方便随身携带。



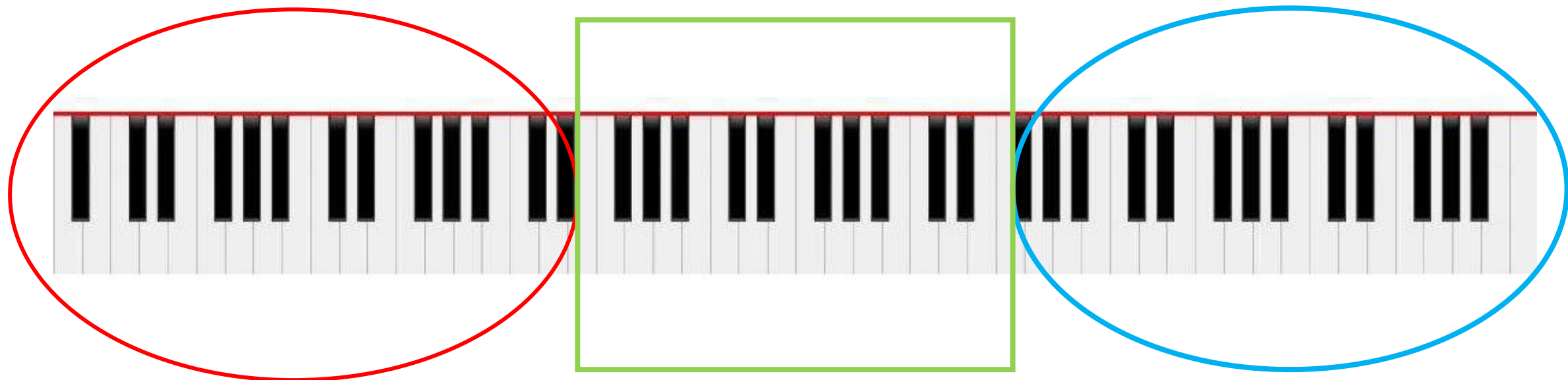


Part.2

认识键盘之音高



一、音的高低

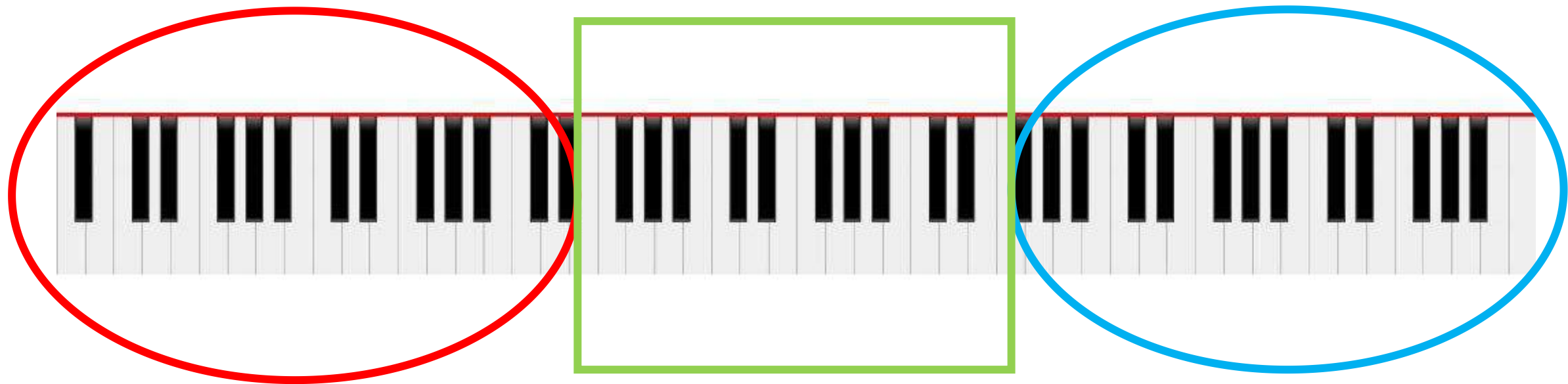
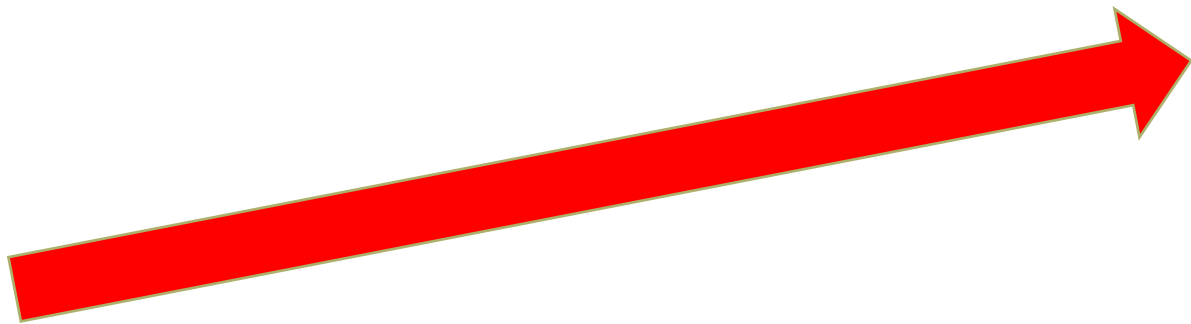


课堂互动：聆听老师的演奏，请说出老师演奏的音域范围。



低

高



课堂互动：请聆听以下音频片段，结合音域特征，分析音乐形象。

听觉活动1



听觉活动2



听觉活动3



