



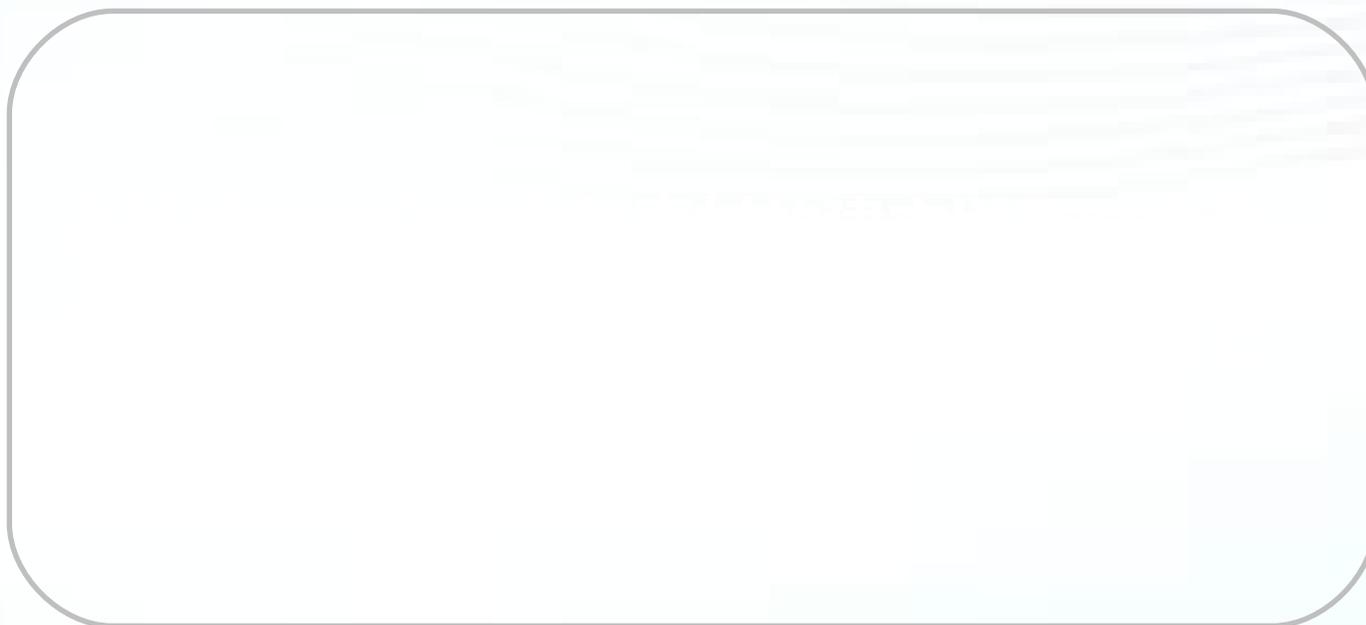
音视频技术及后期剪辑

王玄玄





字幕





学习目标

- **掌握字幕制作的几个相关窗口的使用**
- **掌握字幕的创建方法**
- **掌握图形对象的创建**
- **掌握动态字幕的创建**
- **掌握字幕模板的使用**



字幕制作



Four horizontal rounded rectangular boxes for subtitle text, each preceded by a small square icon for timing.



第一节 创建文本字幕

1 创建字幕的方法

1. 执行菜单“文件 -> 新建 -> 字幕”命令，打开“新建字幕”对话框；
2. 在“项目”窗口的空白位置右击鼠标，执行“新建分项 -> 字幕”或单击“项目”窗口“新建分项”按钮；
3. Ctrl+T。



第一节 创建文本字幕

“字幕工具”工作区

“字幕”工作

“字幕样式”工作区

“字幕属性”工作区

The screenshot shows a video editing software interface for subtitle creation. The main workspace is labeled "字幕" (Subtitle) and contains a central area with the text "字幕" (Subtitle) and "工作" (Work). To the left, there is a toolbar with various tools for text manipulation, and a panel for alignment and distribution. Below the main workspace is a "字幕样式" (Subtitle Style) panel showing a grid of different text styles and colors. To the right, there is a "字幕属性" (Subtitle Properties) panel with various settings for text appearance, including fill, stroke, and background options.



第一节 创建文本字幕

“字幕”区

由上方的工具按钮和下方的字幕编辑区组成，其中字幕编辑区是用户创建和编辑字幕的区域，而上方的工具按钮用于设置字幕的字体、大小等参数，以及制作游动/滚动字幕和基于模版创建字幕等。

“字幕工具”区

包含了制作和编辑字幕所需的各种工具，利用这些工具不但可以创建文本字幕，还可以绘制各种常用的几何图形。

“字幕样式”区

存放着 Premiere Pro CS6 中的各种预置的字幕样式，利用这些字幕样式可以快速改变字幕的外观，制作出精美的字幕效果。

“字幕动作”区

利用其提供的工具可以快速排列和对齐字幕编辑区中的对象。“字幕动作”调板中的工具被分门别类地放置在“对齐”、“居中”和“分布”3个选项组中。

“字幕属性”区

在 Premiere Pro CS6 中所有与字幕属性相关的选项都位于“字幕属性”调板中，利用这些选项可以对字幕的位置、透明度、大小和颜色等进行设置，还可以添加阴影和描边等效果，从而制作出精美的字幕



第一节 创建文本字幕

字幕工作区：制作字幕和绘制图形的操作区域。

工作区内有两个实线方框，外部的实线方框是活动安全框，内部实线方框是字幕安全框。如果文字或图形放置在活动安全框以外，则在NTSC制式的电视中将不能显示。

显示字幕安全框的方法：

1. 在字幕工作区右击鼠标，选择“查看 -> 活动安全框（字幕安全框）”；
2. 执行“菜单”命令“字幕 -> 查看 -> 活动安全框（字幕安全框）”



第一节 创建文本字幕

2 创建水平和垂直文本



若要创建的水平文本较少，可在“字幕工具”面板中选择“文字工具”，然后在字幕编辑区中单击确定要输入文本的位置并输入文本即可。



第一节 创建文本字幕



若要创建的水平文本比较多，可在“字幕工具”调板中选择“区域文字工具”，在字幕编辑区按住鼠标左键不放并拖动，创建一个文本框，然后在文本框中输入文本，当文本宽度超过文本框的范围时会自动换行。



第一节 创建文本字幕



若要创建垂直文本，可利用“字幕工具”调板中的“垂直文字工具”或“垂直区域文字工具”创建，创建方法与创建水平文本相同。

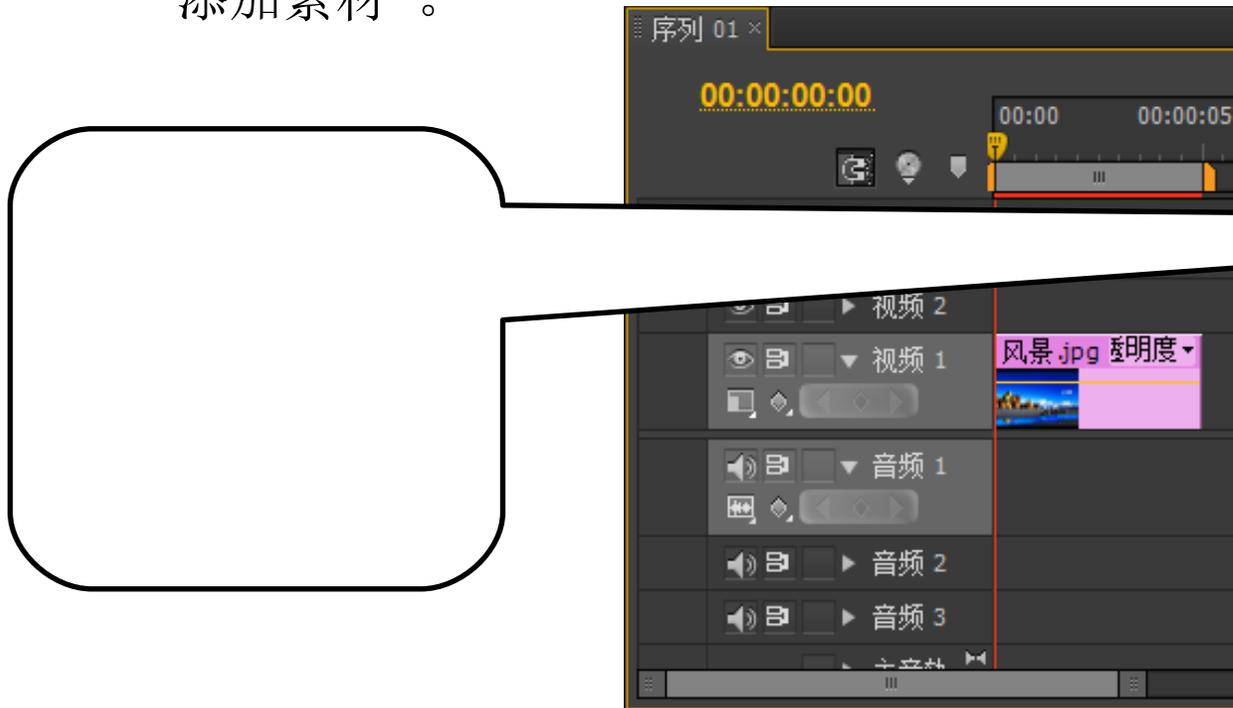


第一节 创建文本字幕

3 创建路径文本字幕

利用“路径输入工具”和“垂直路径输入工具”可以创建路径文本，即沿着路径排列的文本。

添加素材。



按快捷键【Ctrl+T】，在打开的“新建字幕”对话框中设置字幕参数，单击“确定”按钮，打开“字幕设计”窗口。

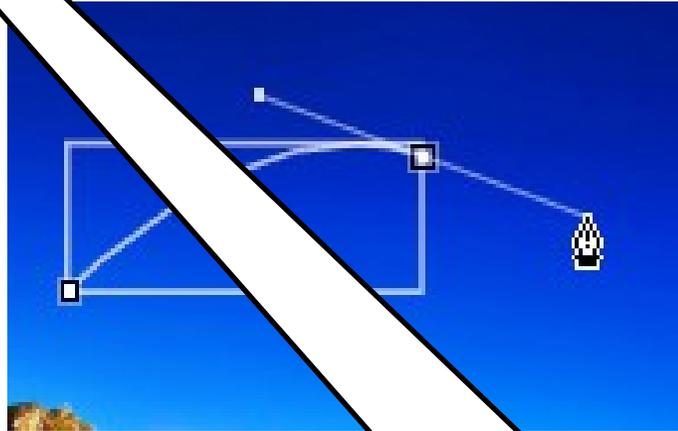


第一节 创建文本字幕

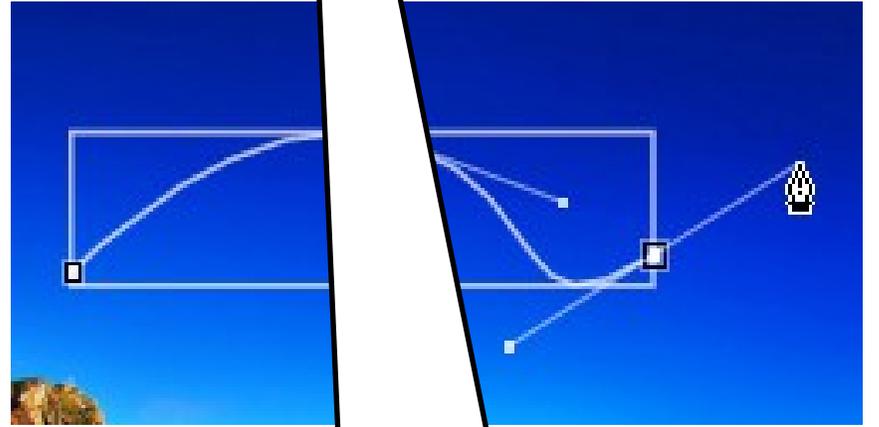
第七步

字幕制作

创建路径。



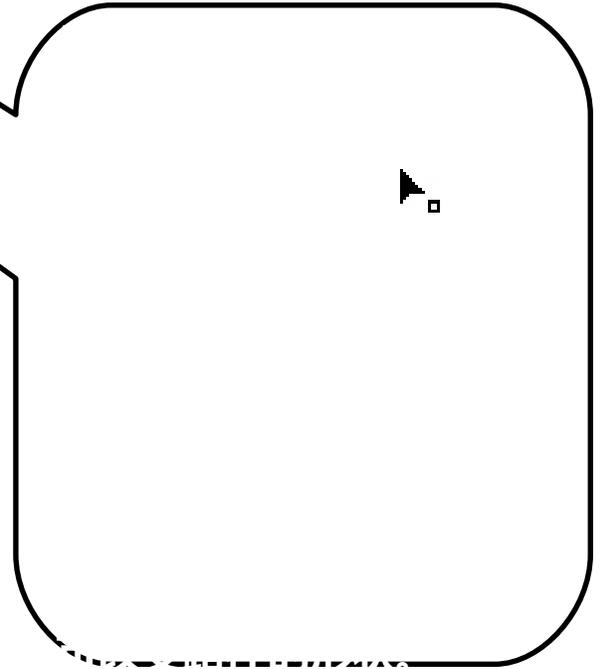
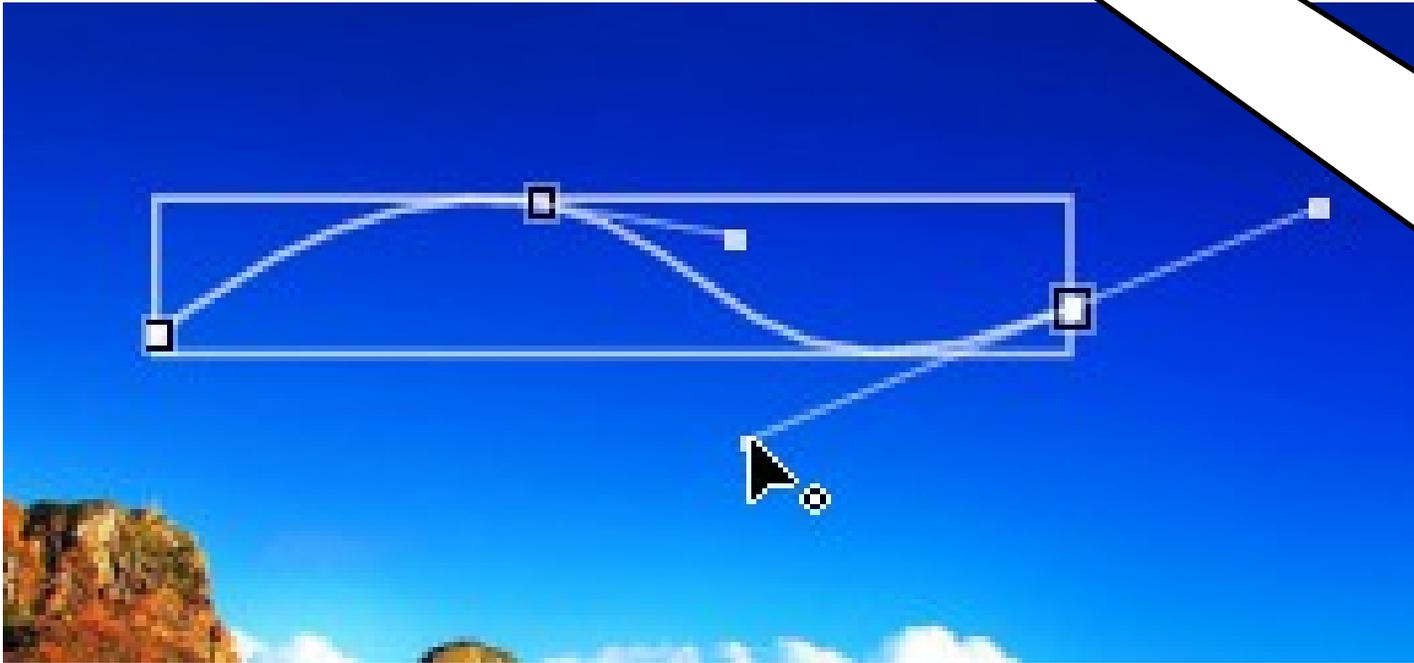
创建路径。





第一节 创建文本与字幕

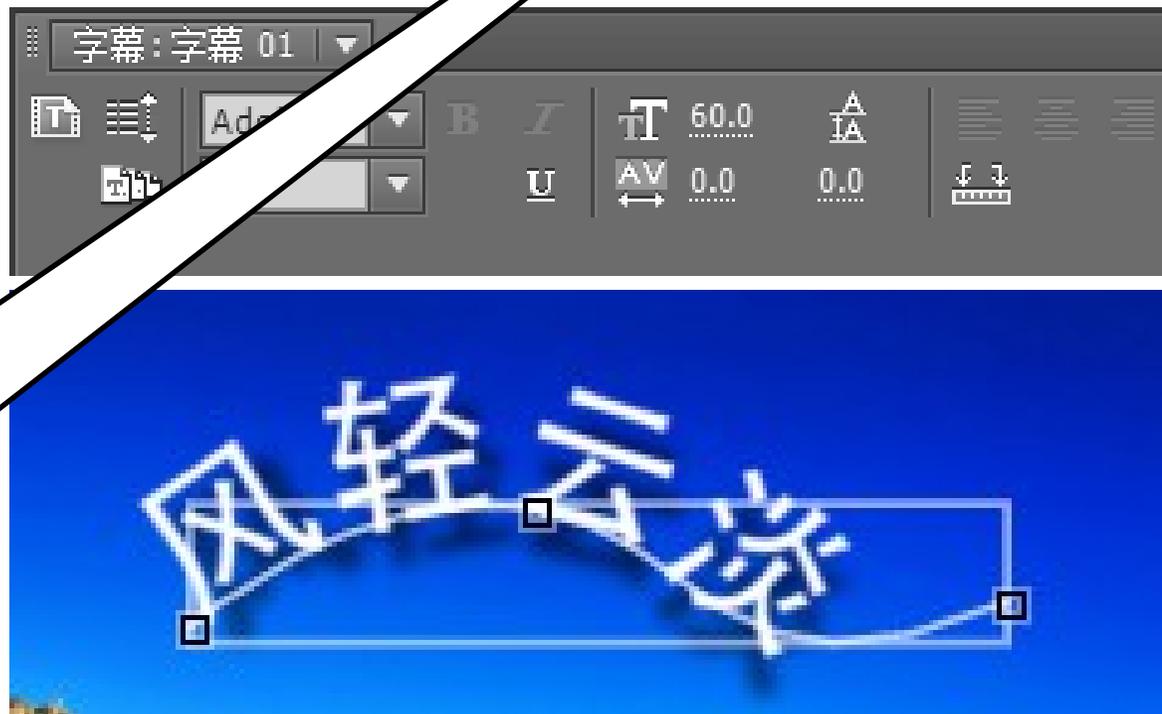
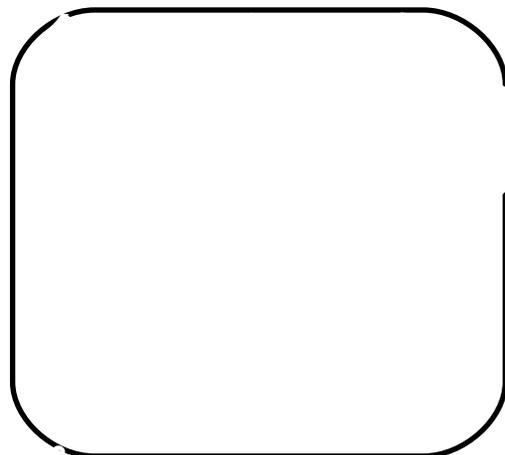
修改路径形状。





第一节 创建文本字幕

输入文本。

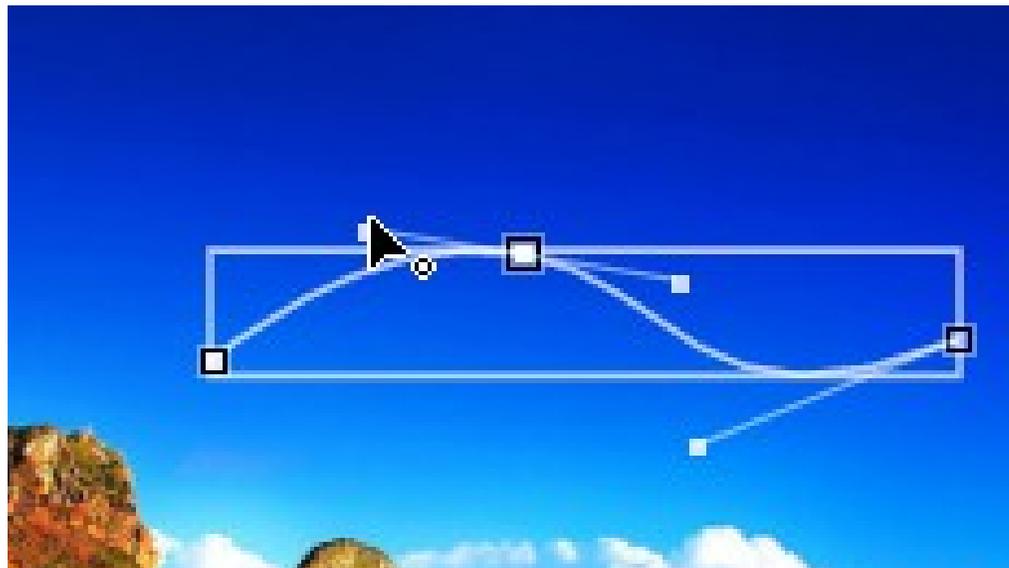




第一节 创建文本字幕

使用“路径输入工具” 绘制路径的方法与“钢笔工具” 相同。

使用“垂直路径输入工具” 创建路径文本字幕的方法与“路径输入工具” 完全一样，只是最终输入的是垂直文本，如下图所示。

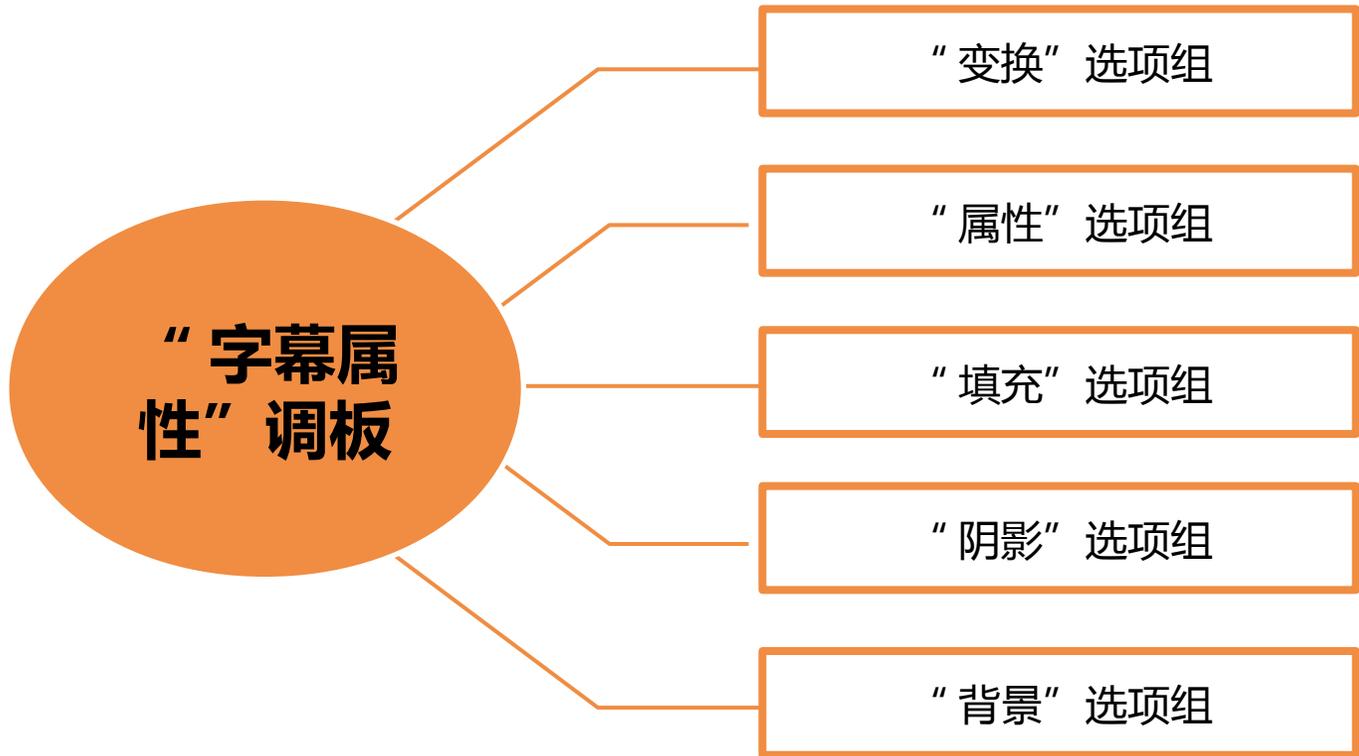




第一节 创建文本字幕

4 编辑字幕属性

创建好字幕后，可利用“字幕属性”调板中的选项设置字幕的各项属性，从而改变字幕的外观，制作出精美的字幕效果。





第一节 创建文本字幕

(1) 选择字幕

使用“选择工具”

在“字幕工具”调板中选择该工具后，在字幕编辑区中单击文本或图形对象可将其选中。若按住【Shift】键依次单击多个对象，可同时选中这些对象。



两种方法

使用文本工具

若要设置个别文字的属性，可选择创建文本的文本工具，然后在要选取的文字上按住鼠标左键不放并拖动。





第一节 创建文本字幕

(2) “变换”选项组

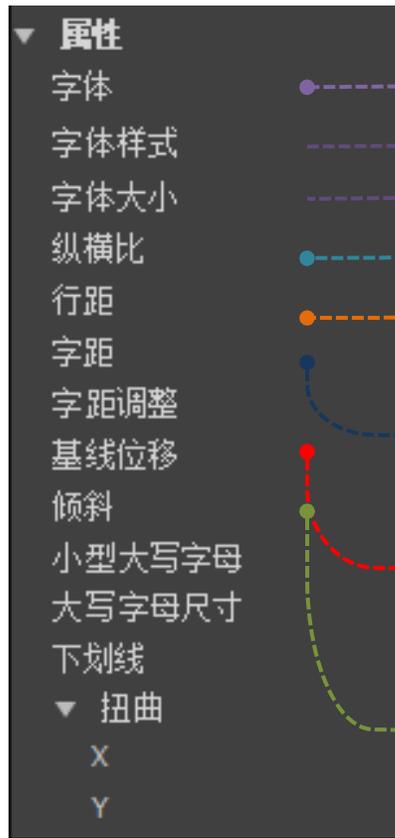
| | |
|-------|---------|
| ▼ 变换 | |
| 透明度 | 100.0 % |
| X 轴位置 | 100.0 |
| Y 轴位置 | 100.0 |
| 宽度 | 100.0 |
| 高 | 48.1 |
| ▶ 旋转 | 0.0 ° |

“变换”选项组中的参数主要用于设置所选对象的透明度、位置、宽度、高度和角度等属性。



第一节 创建文本字幕

(3) “属性”选项组



字体、字体样式和字体大小

用于设置文本字幕的字体、文字样式和大小。

纵横比

用于设置文本字幕在水平方向上的缩放比例。

行距

用于设置多行文本字幕中行与行之间的距离。

行距字距和跟踪

都用于设置文本字幕中字与字之间的距离。

基线位移

用于设置文本字幕偏移基线的距离。

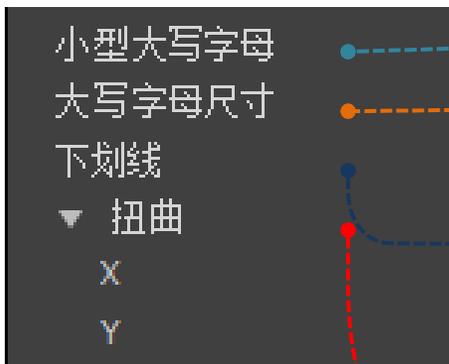
倾斜

用于设置文本字幕的倾斜角度。





第一节 创建文本字幕



小型大写字母

勾选该复选框后，输入英文时小写字母都会自动变为大写字母。

大写字母尺寸

用于设置文本字幕中大写字母的尺寸，对小写字母无效。

下划线

勾选该复选框后会在文本字幕下方添加下划线。

扭曲

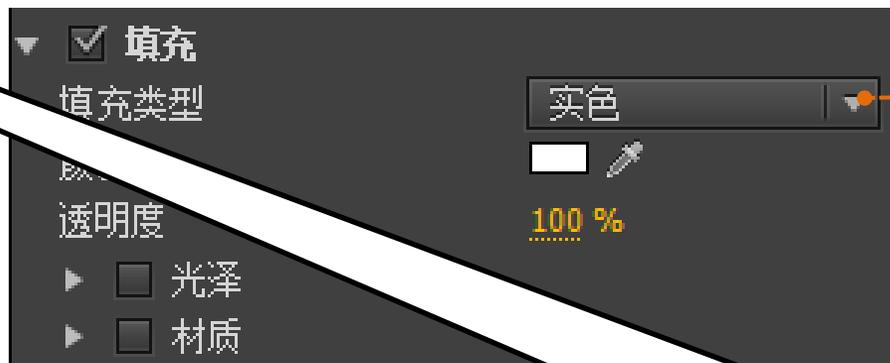
通过设置“x”和“y”编辑框中的数值，使文本字幕在X轴和Y轴上发生扭曲。





第一节 创建文本字幕

(4) “填充”选项组



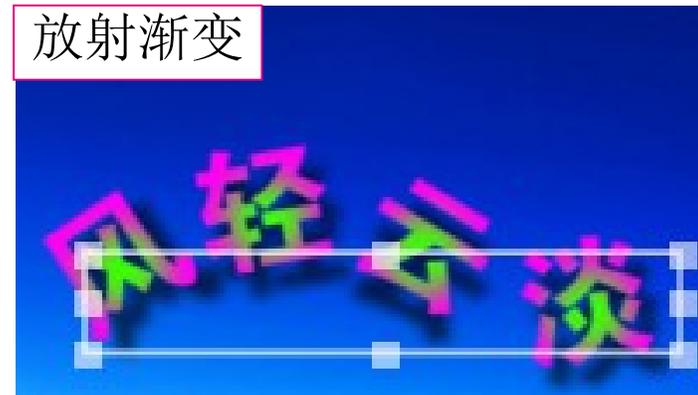
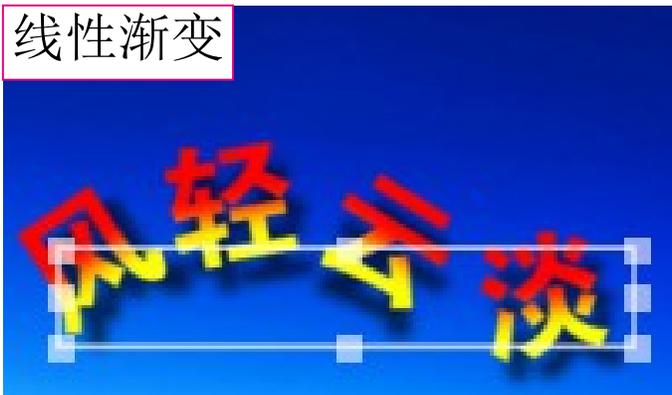
填充类型

该下拉列表用于设置字幕的填充类型，不同颜色类型的填充效果有很大区别。





第一节 创建文本字幕



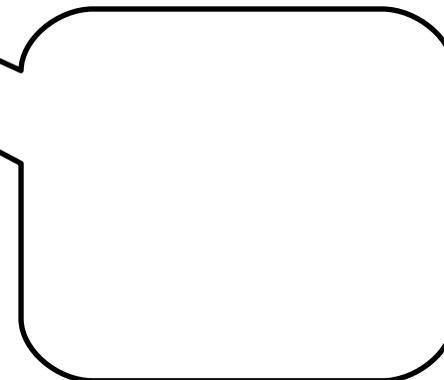
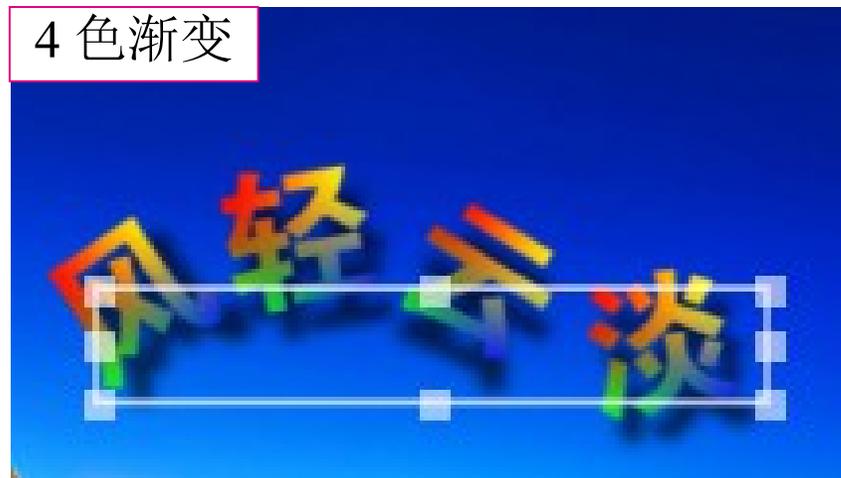
渐变色的效果是由色标位置、色标颜色、色标透明度以及填充角度等决定的。



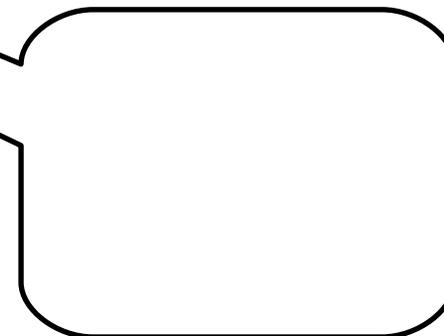


第一节 创建文本字幕

4 色渐变



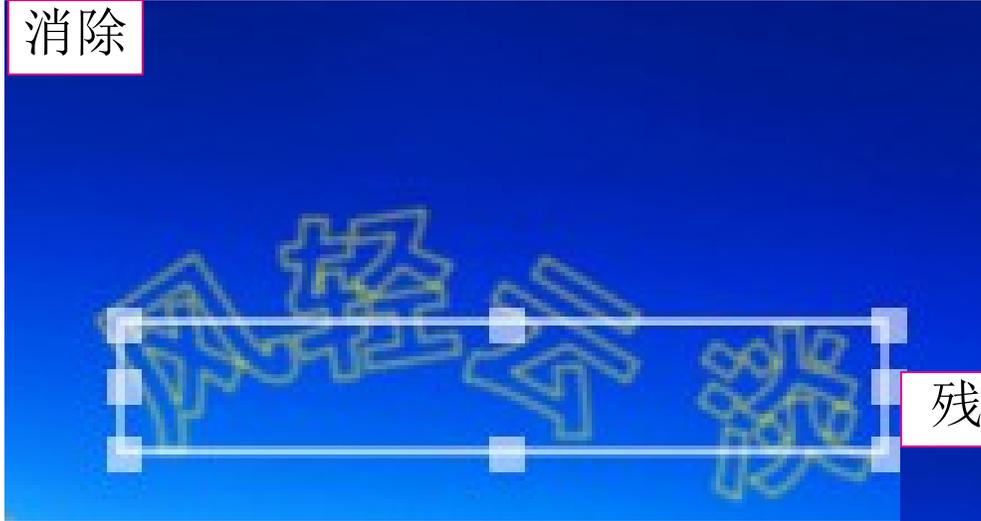
斜角边





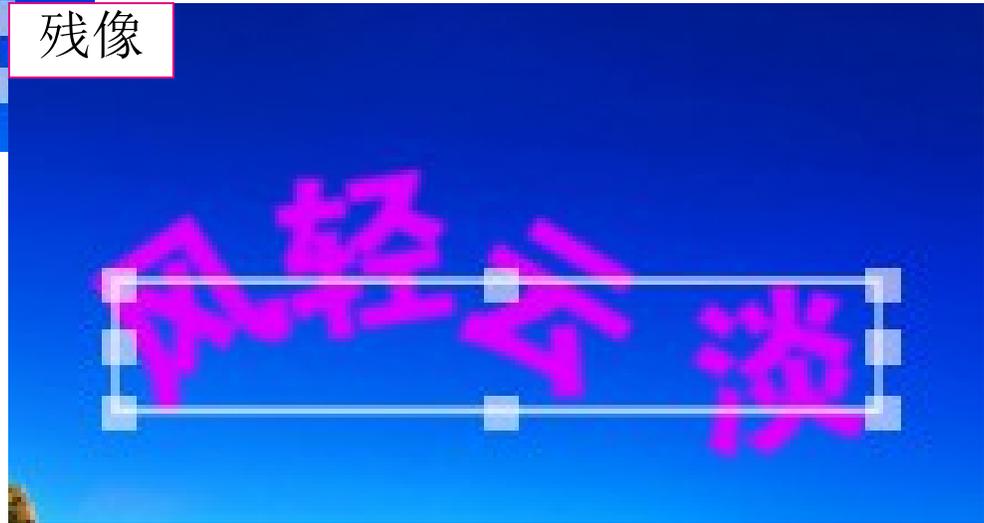
第一节 创建文本字幕

消除



选择“消除”选项后字幕上的填充色会消失，只显示阴影效果。

残像



选择“残像”选项后，会以阴影的颜色填充字幕。

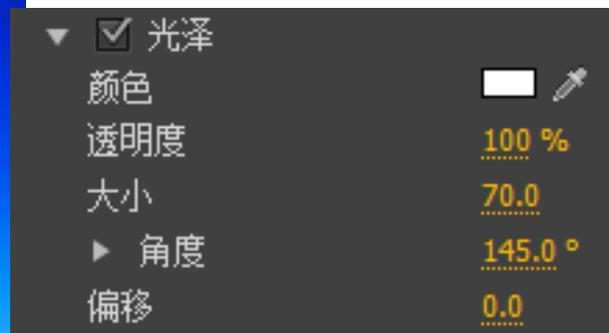


第一节 创建文本字幕



光泽

勾选该复选框后，可通过设置光泽的颜色、透明度和大小等参数，为字幕添加光泽效果。





第一节 创建文本字幕



材质

勾选该复选框后，可将一幅图像作为纹理材质添加到字幕表面。



单击该图标可选择要作为纹理的图像



第一节 创建文本字幕

(5) “描边”选项组



内侧边

在字幕内侧创建描边效果。其中，利用“类型”下拉列表可设置描边的类型，利用“大小”选项可设置描边的大小，利用“填充类型”下拉列表可设置描边的填充类型，利用“色彩”选项可设置描边的填充色，利用“透明度”选项可以设置描边的透明度。

外侧边

在字幕外侧创建描边效果，其参数与“内侧边”选项的参数基本相同。



第一节 创建文本字幕



描边

- 内侧边 添加
- 外侧边 添加
- 外侧边
- 类型 凸出
- 大小 20.0
- 填充类型 实色
- 颜色 
- 透明度 100 %
- 光泽
- 材质





第一节 创建文本字幕

(6) “阴影”选项组



阴影

“阴影”选项组主要用于为字幕添加阴影效果，以增加字幕与背景间的层次。





第一节 创建文本字幕

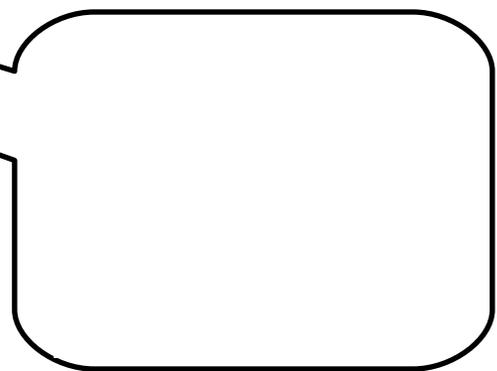
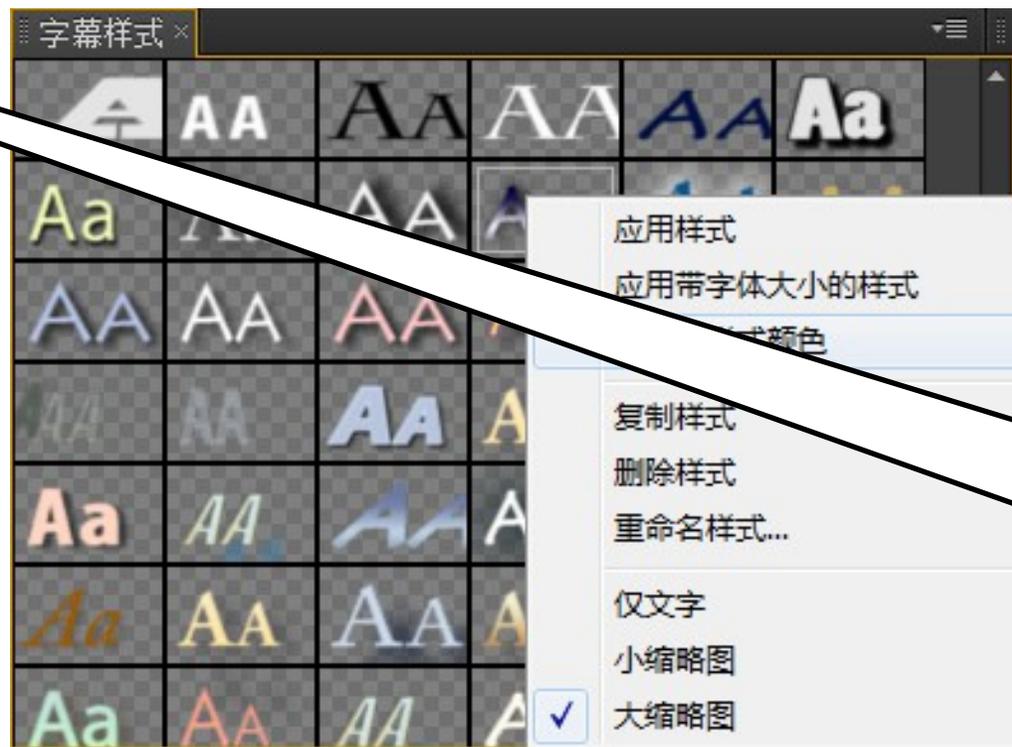
5 应用字幕样式

(1) 应用字幕样式





第一节 创建文本字幕





第一节 创建文本字幕

(2) 创建字幕样式





第一节 创建文本字幕

(3) 储存和载入字幕样式库

Premiere Pro CS6 允许用户将字幕样式库保存为文件，在“字幕样式”调板菜单中选择“保存样式库”菜单，然后在弹出的对话框中选择样式库的保存位置即可。

创建样式储存
和载入

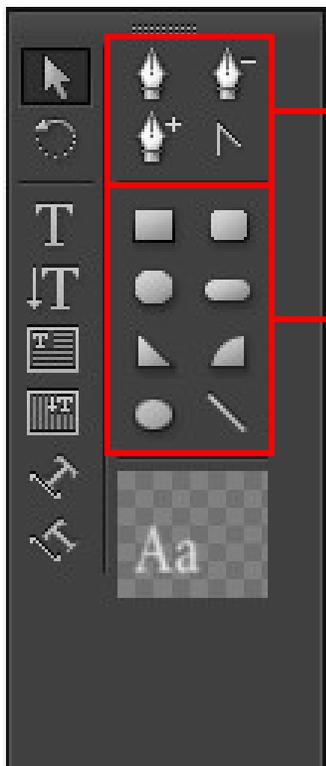
外部样式库
导入

在“字幕样式”调板菜单中选择“追加样式库”菜单，在打开的“打开样式库”对话框中选择要导入的字幕样式库文件（扩展名为 .prsl ），然后单击“打开”按钮即可。

第二节 创建图形对象



1 绘制和编辑图形对象



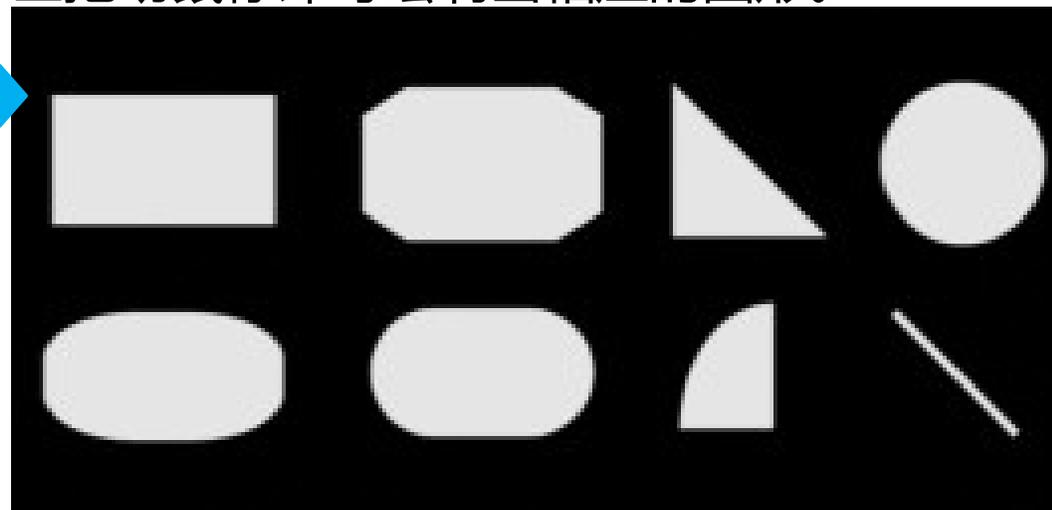
曲线工具

利用它们可绘制和编辑曲线

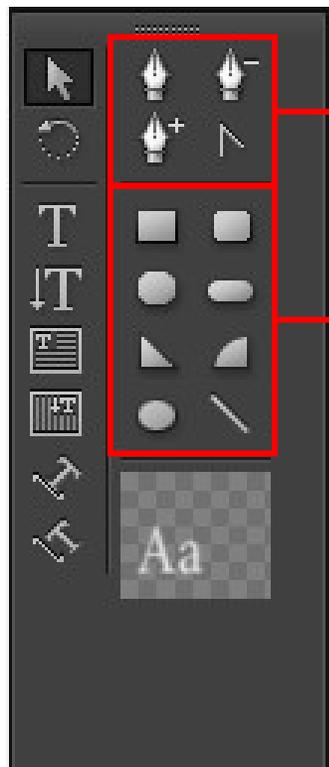
几何工具

利用它们可绘制几何图形。

绘制规则图形：选择某工具后，在字幕编辑区拖动鼠标即可绘制出相应的图形。



第二节 创建图形对象



曲线工具

利用它们可绘制和编辑曲线

几何工具

利用它们可绘制几何图形。



利用“钢笔工具：可以创建任意曲线并调整（创建方法可参考创建路径文本的操作）；

利用“删除定位点工具、“添加定位点工具和“转换定位点工具可以通过调整定位点的方式，调整已绘制好的曲线的形状。

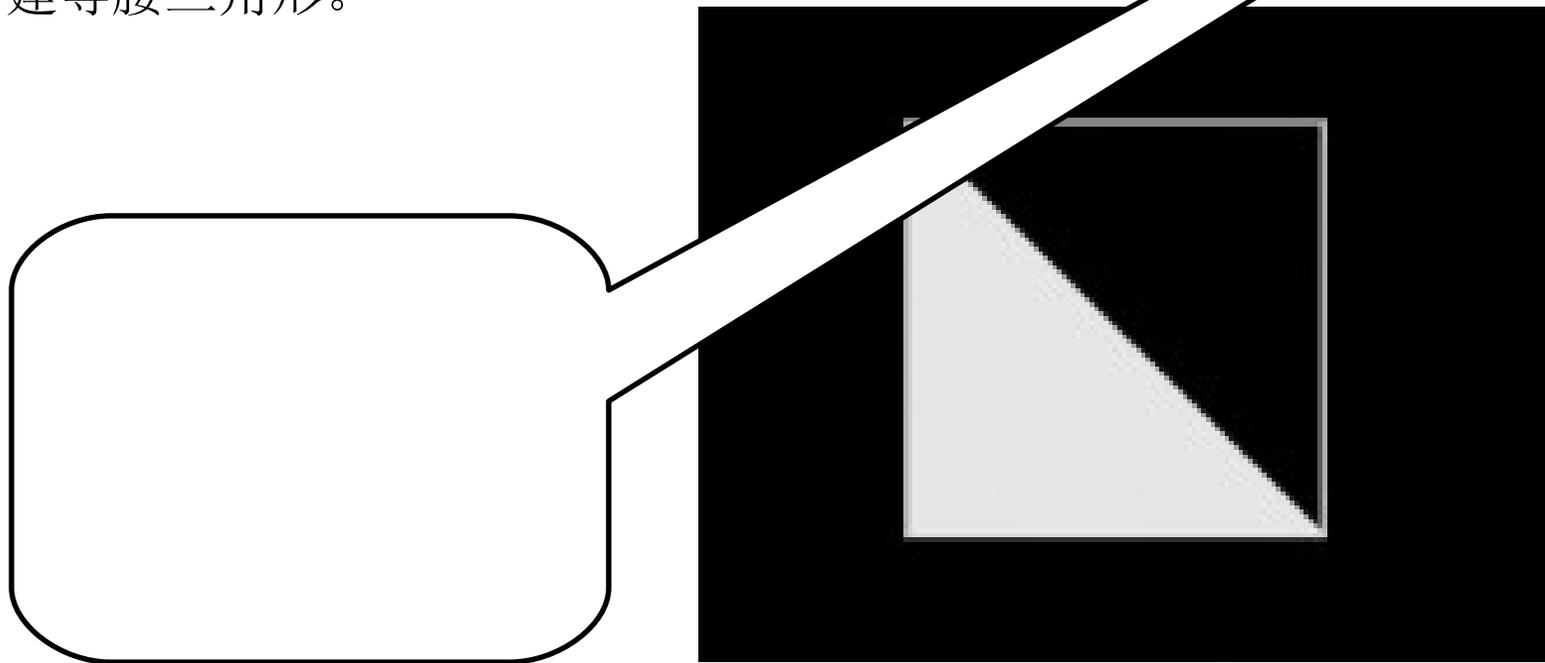
第二节 创建图形对象



下面通过一个小实例介绍使用这些工具创建和编辑图形对象的方法。

新建一个名为“创建和编辑图形对象”的项目文件，按【Ctrl+T】组合键，打开“新建字幕”对话框，单击“确定”按钮，打开“字幕设计”窗口。

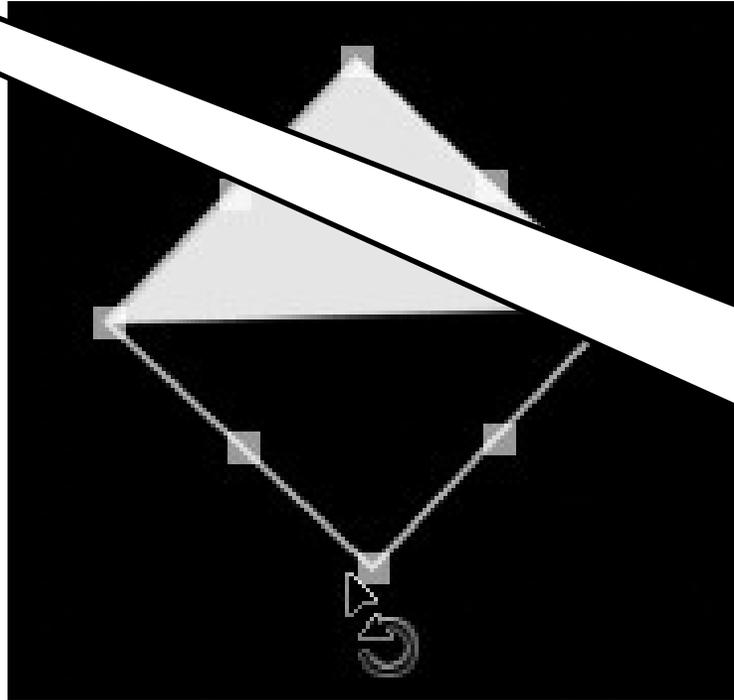
创建等腰三角形。





第二节 创建图形对象

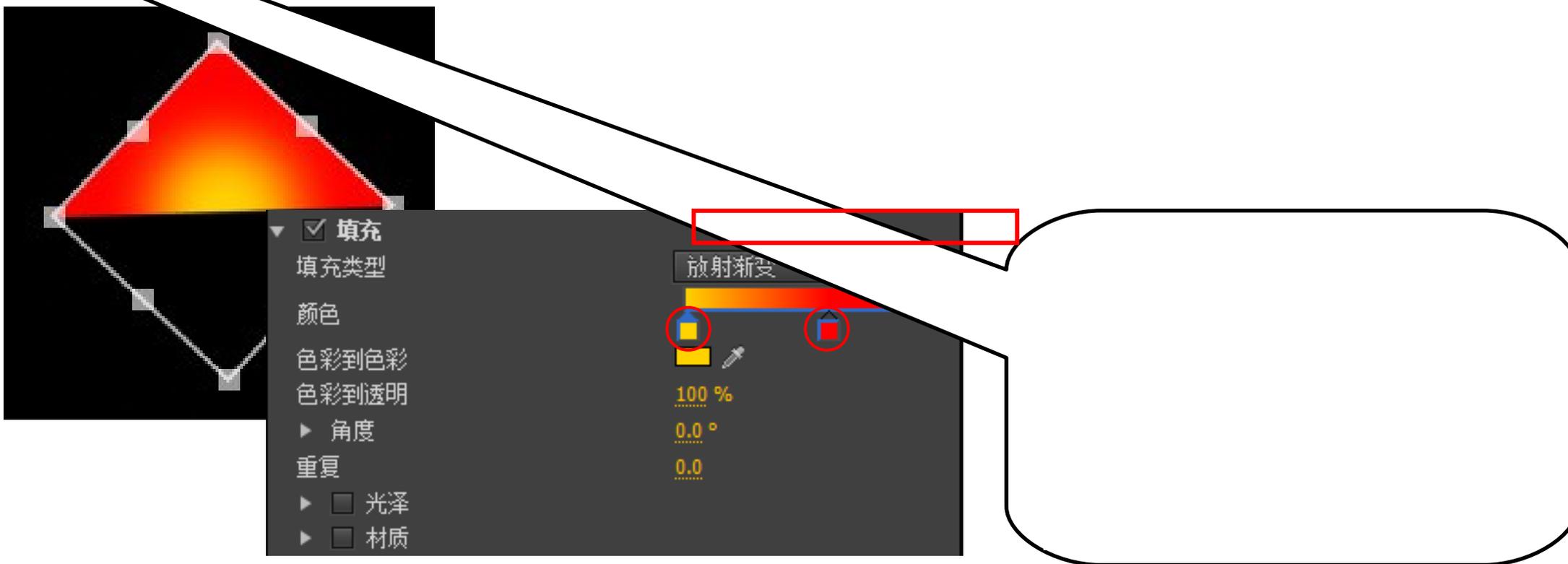
旋转等腰三角形。





第二节 创建图形对象

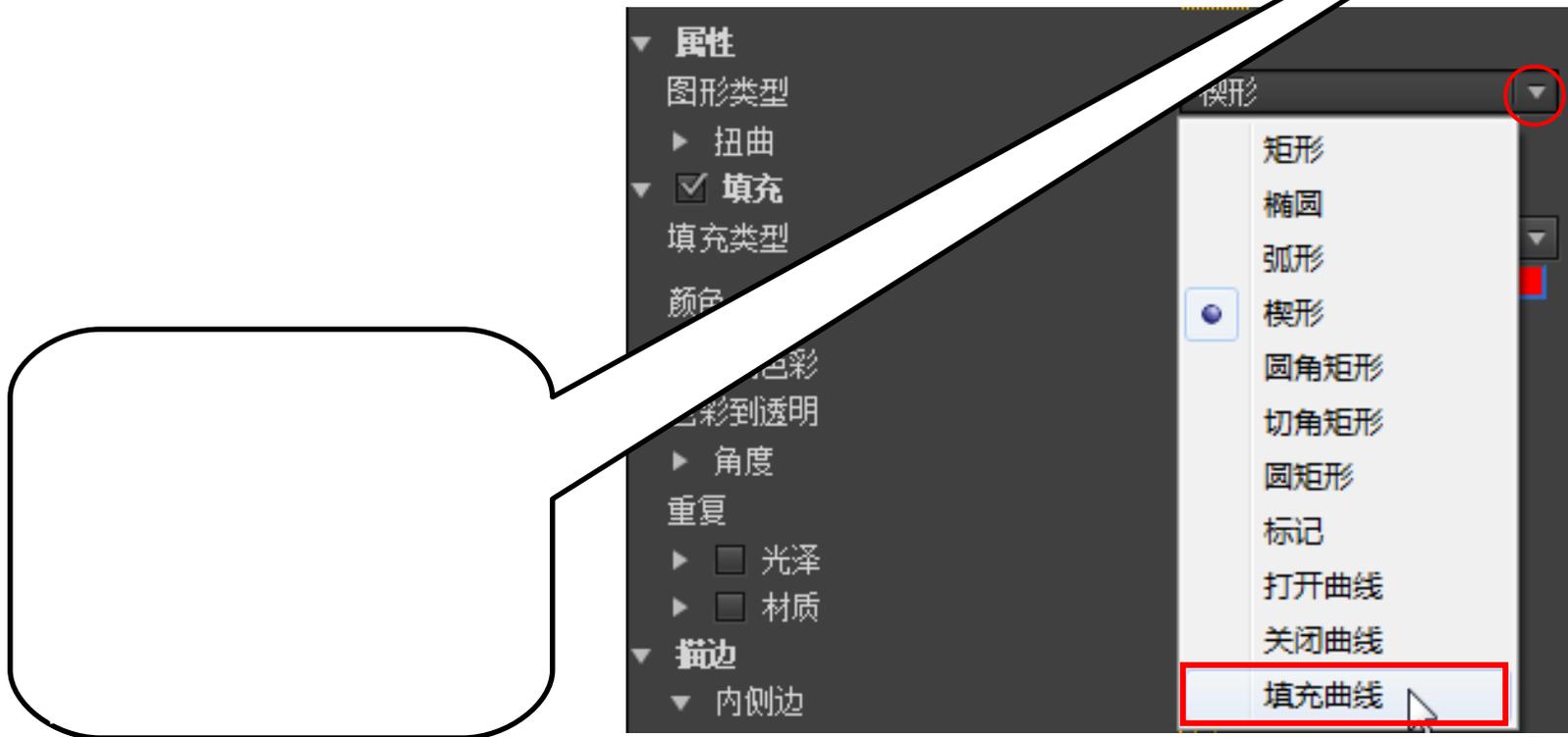
设置等腰三角形的填充色。



第二节 创建图形对象



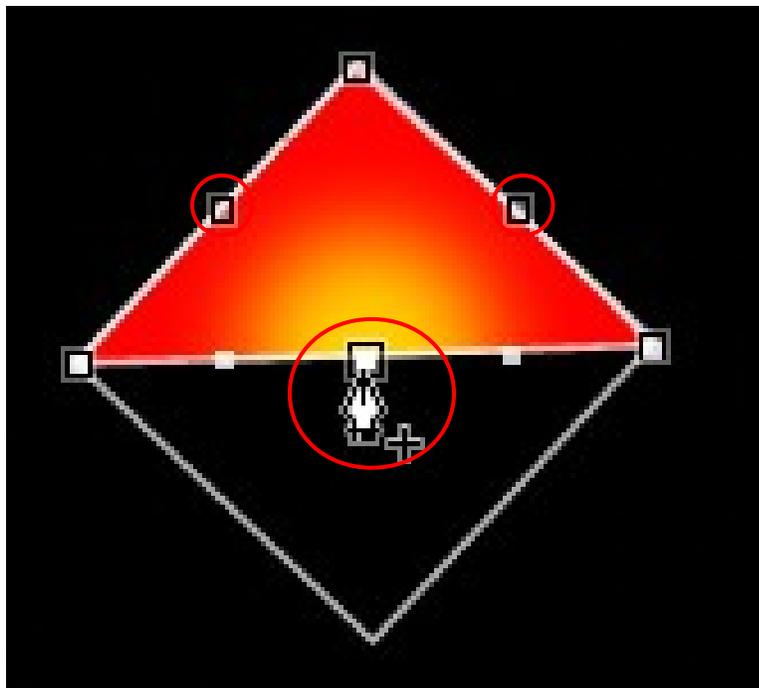
设置等腰三角形的绘图类型。



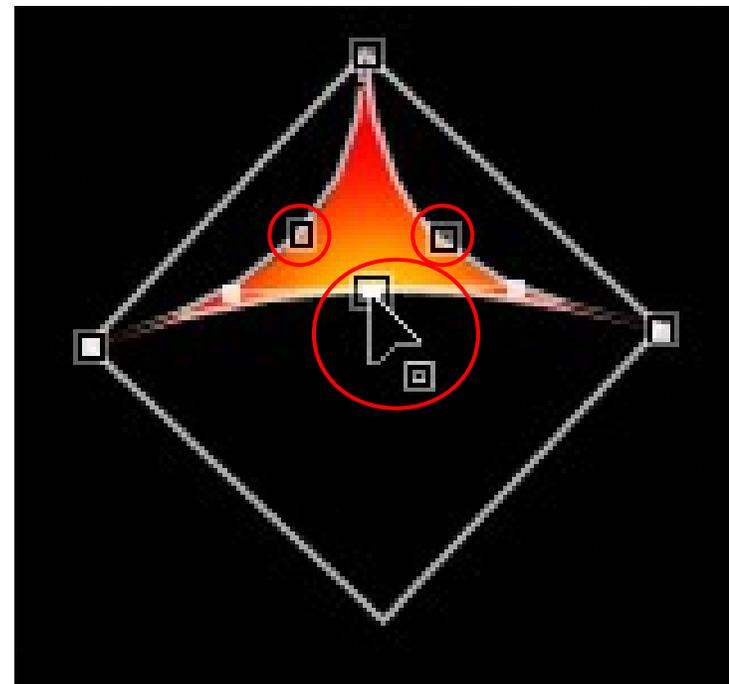
第二节 创建图形对象



添加定位点。



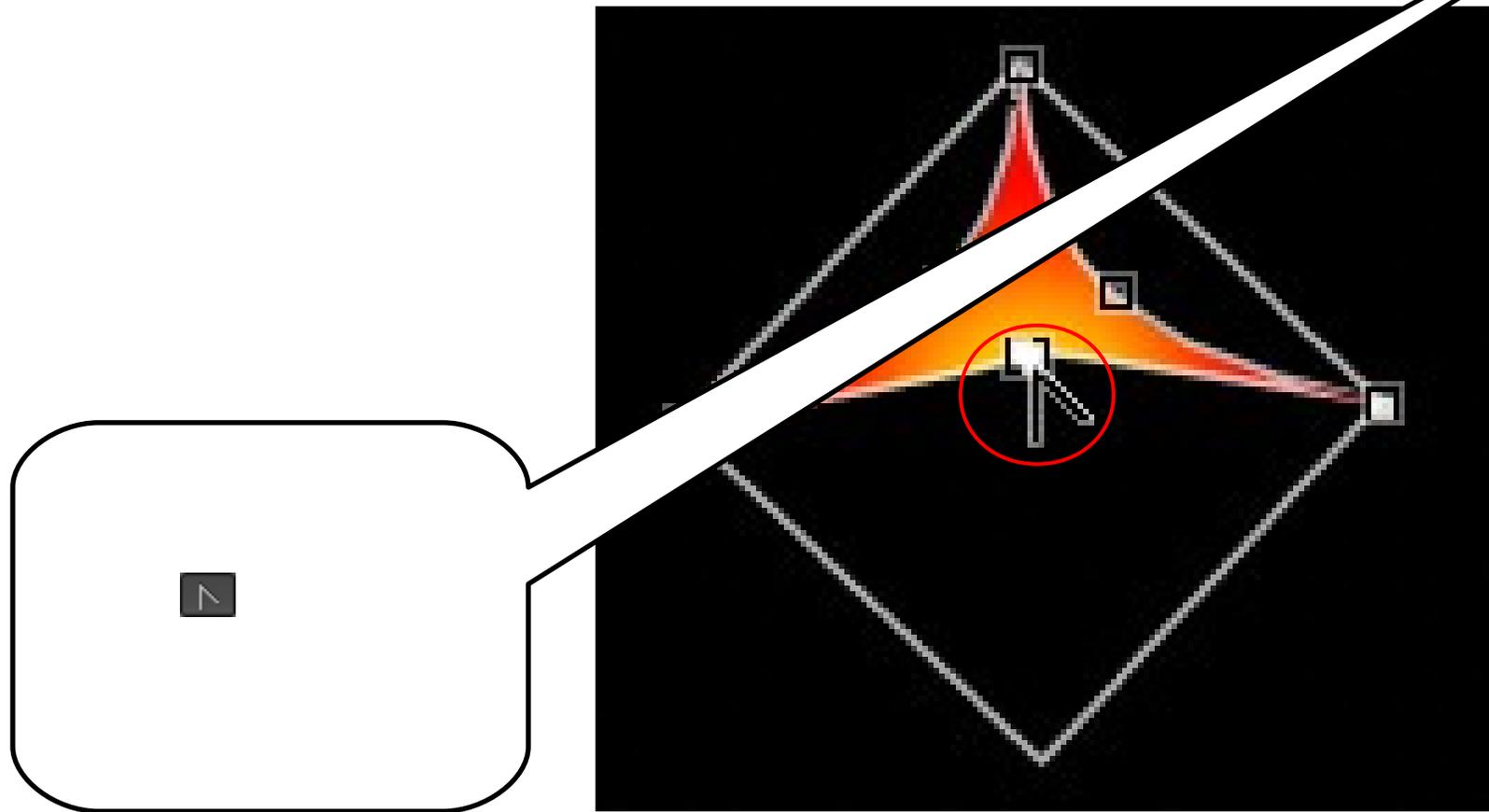
调整定位点位置。



第二节 创建图形对象



转换定位点类型。



第二节 创建图形对象



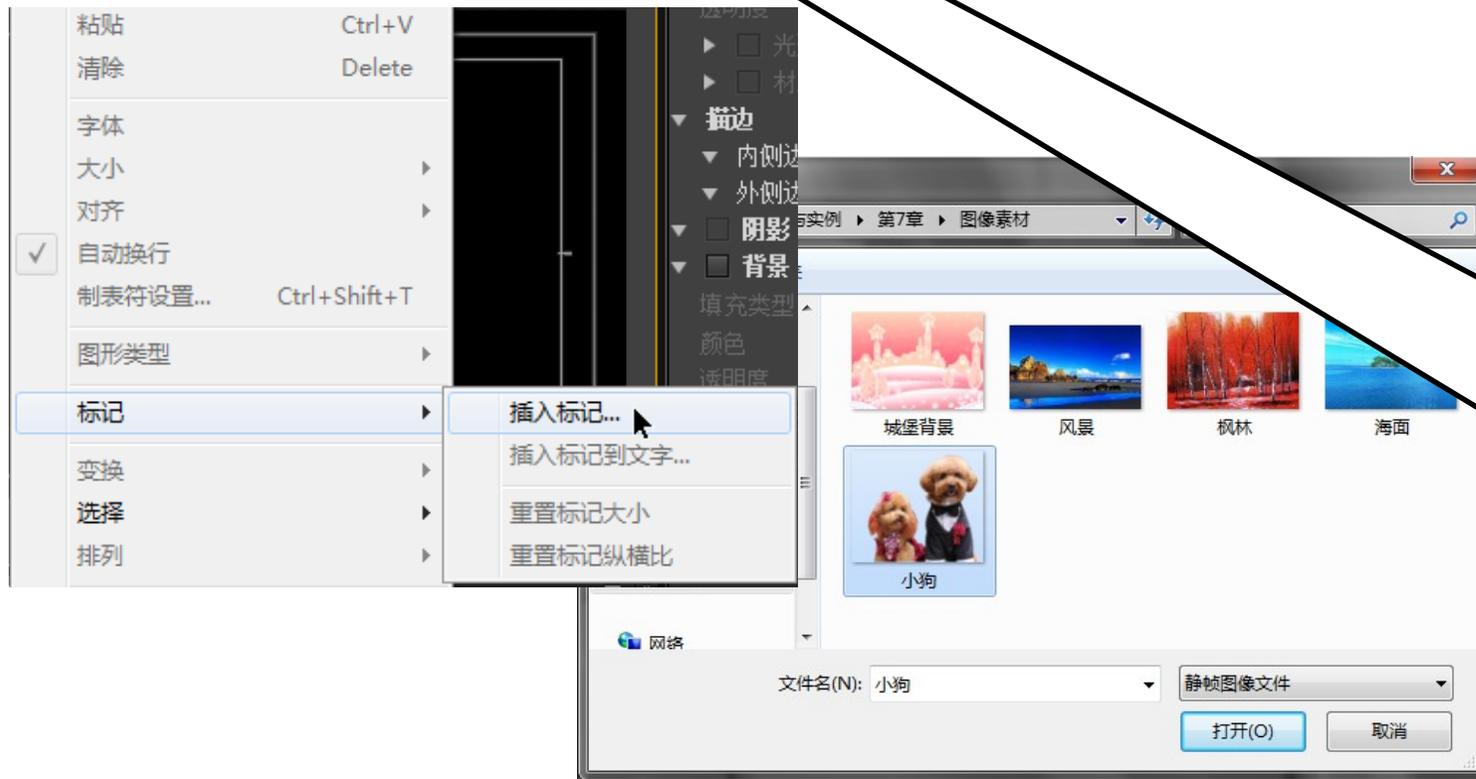
2 使用标志功能

利用 Premiere Pro CS6 的标志功能可以将外部图形或图像添加到“字幕设计”窗口中，作为字幕的组成元素。

效果图



第二节 创建图形对象



第三节 创建动态字幕



动态字幕

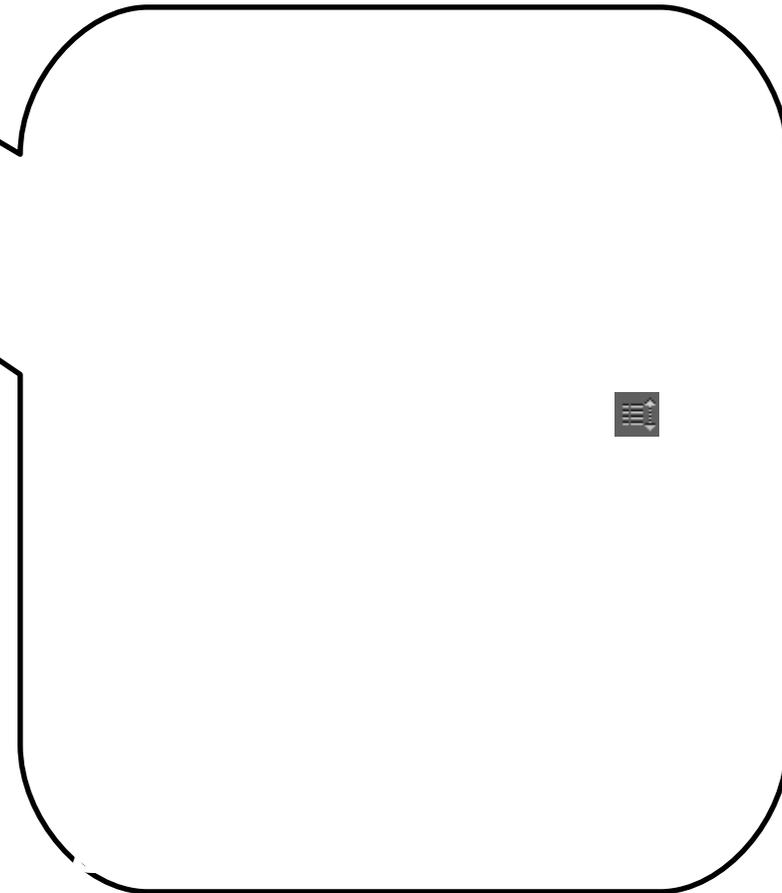
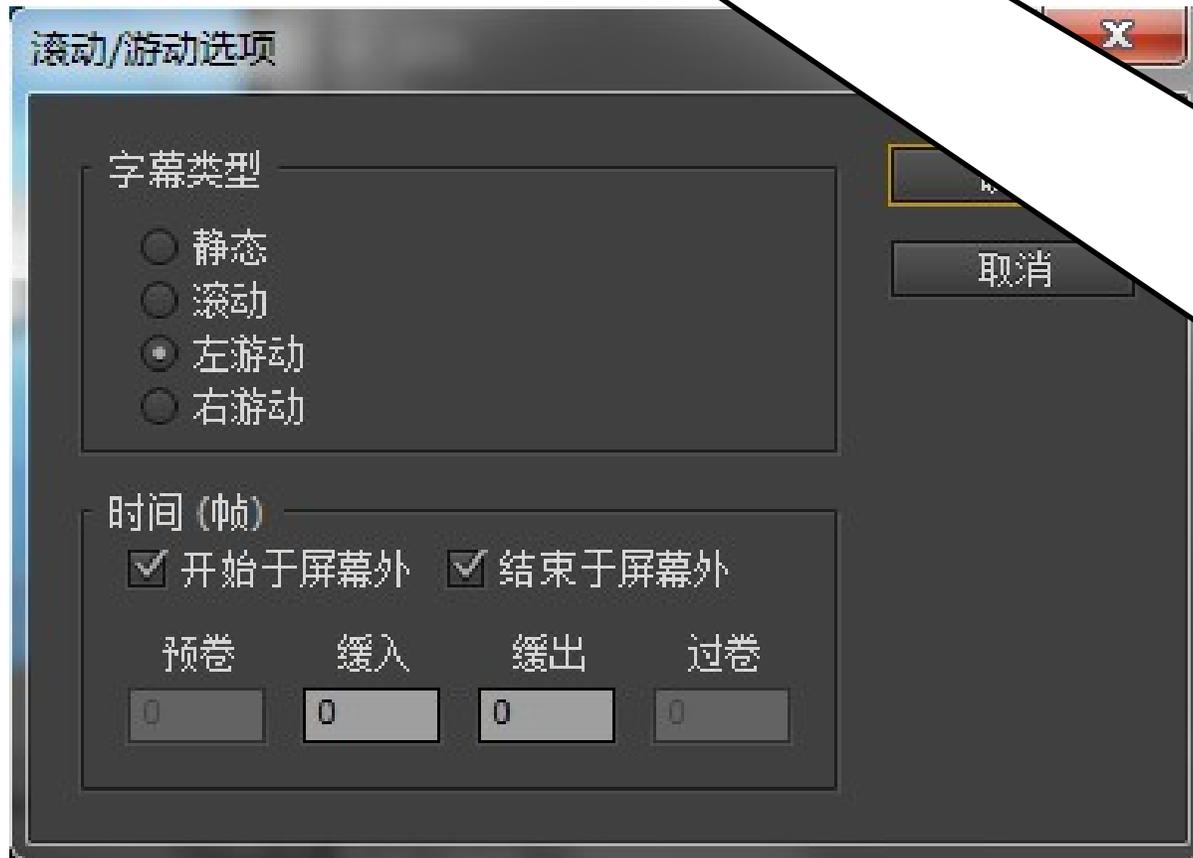
游动字幕

游动字幕是指字幕在屏幕上由左向右或由右向左进行水平移动；

滚动字幕

滚动字幕是指字幕在屏幕上由下向上进行垂直移动，常用于制作影视节目中的片尾演员表。

第三节 创建动态字幕



第三节 创建动态字幕



字幕类型

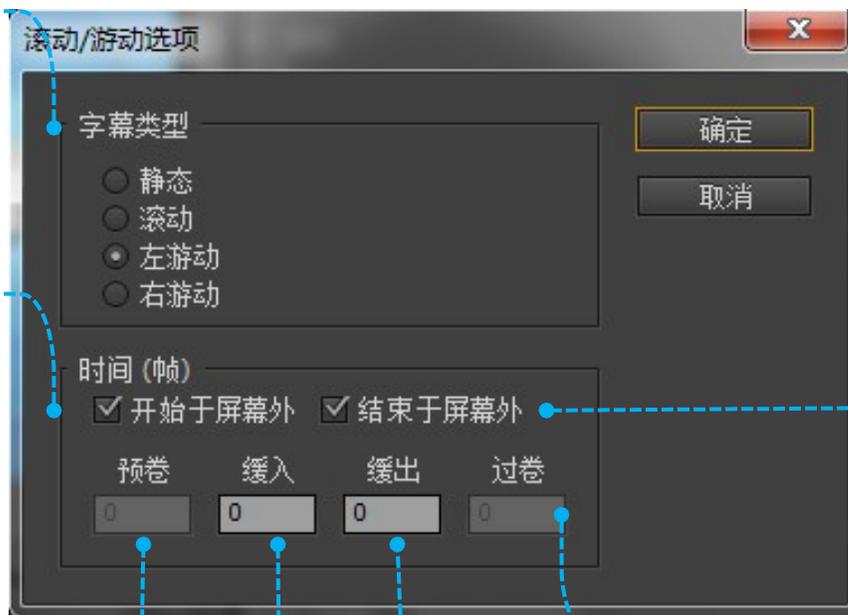
用于设置要创建的字幕类型。

开始于屏幕外

勾选该复选框后，字幕游动或滚动的起始位置位于屏幕外。

结束于屏幕外

勾选该复选框后，字幕游动或滚动的结束位置位于屏幕外。



预卷

用于设置字幕在运动前保持静止的帧数，设置时直接输入帧数即可。

缓入

用于设置字幕在达到正常运动速度前逐渐加速的帧数。

缓出

用于设置字幕在运动即将结束前逐渐减速的帧数。

过卷

用于设置字幕在运动之后保持静止的帧数。



第四节 字幕模板的使用

使用字幕模板：将提供的字幕模板复制到安装目录下的 Presets 文件夹中。

字幕 | 新建字幕 | 基于模板



第五节 实例操作

1. 为 MTV 添加字幕
2. 倒计时效果
3. 魅力品牌
4. 节目预告
5. 片尾演员表
6. 海底世界

谢谢观看！