遮罩主要内容

- 一. 遮罩概述
- 二. 创建遮罩
- 三. 改变遮罩的形状
- 四. 修改遮罩属性
- 五. 轨道遮罩
- 六. 案例

一、遮罩概述

遮罩是所有处理图形图像的应用程序所依赖的合成基 础

。计算机以Alpha 通道来记录图像的透明信息。当素材不含 Alpha 通道时,则需要通过遮罩来建立透明区域。通常在制 作电影片头和特效中用来抠像。

遮罩是一个路径或轮廓图,在为对象定义遮罩后,将建

立一个透明区域,该区域将显示其下层图像。

二、创建遮罩

- 1. 使用形状遮罩工具组
- 2. 用钢笔工具创建遮罩

注:如果直接在合成窗口中绘制遮罩,不选择任何图

层, AE 会自动建立形状图层。

三、改变遮罩的形状

- 1. 节点的选择方法:
- ▶ 单击选择(使用选择工具)
- ▶ 使用拖动框
- 2. 节点的移动: 选中要移动的节点, 使用选择工具
- 3. 添加/删除节点的方法:顶点添加工具/顶点清除工具或选

中节点,按Delete键

4. 修改遮罩的大小: 展开遮罩列表选项,单击遮罩形状,打

四、修改蒙版属性

- 1. 遮罩的羽化: 改变遮罩边缘的软硬度;
- 2. 遮罩透明度: 控制遮罩内图像的不透明度。遮罩透明度仅影响层上遮罩区域内的图像;
- 3. 遮罩扩展: 调整改属性可实现遮罩的扩展或收缩, 值为 正

时,遮罩范围在原始基础上扩展;值为负时,遮罩范围在原始基础上收缩。

四、修改蒙版属性

- 4. 遮罩的混合模式:
- 无:选择此模式,路径不起遮罩作用,只作为路径存在;
- 加:在合成窗口中显示所有遮罩内容,遮罩相交部分不透明度相加;
- 减:上面的遮罩减去下面的遮罩,被减去区域内容不在 合成窗口中显示;
- 交叉: 遮罩采用交集方式,在合成窗口中显示所有遮罩 内容,被减去区域内容不在合成窗口中显示;

四、修改蒙版属性

- 4. 遮罩的混合模式:
- 变亮:与加方式相同,但遮罩相交部分不透明度以当前 遮罩的不透明度为准;
- 变暗:与交叉方式相同,但遮罩相交部分不透明度以当前遮罩的不透明度为准;
- 差值: 遮罩采用并集减去交集方式,在合成窗口中显示 所有相交部分以外的所有遮罩区域。

五、轨道遮罩

- 1. 轨道遮罩方法: 轨道遮罩至少需要两个层才可以使用,设置上层为下层的轨道遮罩。上层为选区,下层为内容。根据上层轮廓设置选区,在选区中显示下层的内容。
- 2. 轨道遮罩类型:
- ► Alpha 蒙版
- Alpha 反转蒙版
- > 亮度蒙版
- > 亮度反转蒙版

Alpha 反转蒙版:根据上层的不透明显示下层,上层不透明的地方显示下层内容,上层透明的地方不显示下层内容,上层透明的地方不显示下层内容,

亮度反转蒙版:根据上层的亮度显示下层, 上层纯白色的地方下层内容,上层纯黑色的 地方不显示下层内容

五、案例

- 1. 扫光文字(轨道遮罩);
- 2. 文字倒影 (矩形工具、约束比例、投影特效);
- 3. 打开折扇(旋转动画、钢笔工具、添加节点工具);
- 4. 成长动画(椭圆形工具、形状层);