

## 全国导游基础知识 项目教案

一、授课基本信息					
课程名称	全国导游基础知识	模块名称	模块五 中国民族知识与宗教知识	项目名称	中国民族知识 四大宗教相关知识及 知名景观
授课班级	23 级旅游管理 B/A 班	授课学时	2	授课日期	2024.4.1
授课地点	Q1-412	授课形式	理论讲授、小组讨论、课堂互动	考核形式	考察
二、教学分析					
教学内容分析	<p><b>【教材分析】</b> 本节课内容在课本中属于第五模块，本章的内容为中国民族知识与宗教知识，主要分为中国民族基本概况、佛教道教基督教伊斯兰教 2 个模块进行介绍，对中国统工艺美术及中国民族知识与宗教知识的相关内容进行全貌、重点兼备的讲授。</p> <p><b>【内容定位】</b> 在本章内容中教材对内容总的主要分为中国民族基本概况、佛教道教基督教伊斯兰教 2 个模块。</p> <p><b>【内容处理】</b> 根据教材知识板块的分类，结合本章教学重点（即宗教特点和特色景观相关知识）对中国民族知识与宗教知识进行讲授，同时在课堂上使用大量的图片和故事，结合情景深化教学。</p>				
学情分析	<p><b>【知识和技能基础】</b> 学生对中国的 56 个民族及其文化有一定的认识，但可能对各民族的宗教信仰、生活习俗、传统节日等了解不够深入。</p> <p><b>【认知和实践能力】</b> 1. 学生具备一定的跨文化交流能力，但对于理解和尊重不同宗教信仰的深度有待加强。</p> <p><b>【学习特点】</b> 学生可能对多元文化有好奇心，愿意探索不同民族和宗教的独特性。</p> <p>学生可能对视觉艺术有较高的兴趣，喜欢通过图片、实物等形式学习。</p>				
教学目标	<p><b>【素质目标】</b> 1. 培养学生尊重不同文化、欣赏不同文化带来的美的素质</p>				

	<p>【知识目标】1.中国各民族分布及特点。 2.熟悉四大宗教旅游资源</p>		
	<p>【能力目标】1.能够在不同文化和宗教背景下进行有效沟通。</p>		
<p><b>教学重点</b></p>	<p>佛教道教基督教伊斯兰教的名胜景观辨析</p>	<p>处理方法</p>	<p>通过图片辨析的，直观地展示其特色，让学生进行对比和理解</p>
<p><b>教学难点</b></p>	<p>佛教道教基督教伊斯兰教的发展传播</p>	<p>处理方法</p>	<p>讲授的同时安排课堂活动讨论和实际情景展现，以加深印象</p>
<p><b>三、教学策略</b></p>			
<p><b>教学理念</b></p>	<p>1. 学生中心。以学生为主体的教学理念，强调学生在走入社会实践中保持良好的质量管理意识的重要性，根据学生的不同特点和个体差异，重点强调与学生实践有关的教学内容和实际策略，使学生能够积极参与到学习过程中，主动探究知识，培养自主学习和终身学习的能力。</p> <p>2. 任务驱动。注重学生实际应用和解决问题能力培养的教学理念，通过设置课堂互动与课后任务，引导学生主动参与到学习活动中去，培养学生的创新思维和解决问题的能力，使学生在完成任务的过程中学到知识。</p>		
<p><b>教学模式</b></p>	<p>1.教师讲授。进行知识点讲授，强调每章之间及章节内部知识点之间的关联性，进行系统教学。</p> <p>2.案例分析。选择与所学知识相关的真实案例，引导学生分析案例中的问题和解决思路，培养学生的实际应用能力和分析能力。</p> <p>3.问题互动。强调学生主动思考和解决问题能力培养，通过提出问题来激发学生思考，并引导学生寻找解决问题的方法和策略，激发课堂活力。</p>		

<b>教学方法</b>	<p><b>【教法】</b> 1.教师讲授。进行知识点讲授，强调每章之间及章节内部知识点之间的关联性，进行系统教学。</p> <p>2.案例教学。选择与所学知识相关的真实案例，引导学生分析案例中的问题和解决思路，培养学生的实际应用能力和分析能力。</p> <p>3.问题互动。强调学生主动思考和解决问题能力培养，通过提出问题来激发学生思考，并引导学生寻找解决问题的方法和策略，激发课堂活力。</p> <p><b>【学法】</b> 1.合作学习法。学生通过课上的思考题和案例讨论环节，以小组为单位进行合作，集思广益共同学习。</p>				
<b>教学准备</b>	<p><b>【教师准备】</b> 课程大纲、教案、教学设计</p> <p><b>【学生准备】</b> 上节课的知识回顾和对本节课知识框架的预习。</p> <p><b>【教学准备】</b> 相关多媒体参考材料、教学 PPT</p>				
<b>实施流程</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 实施准备：进行课前知识点的梳理，准备教案、教学 PPT 等资料。</li> <li>2.知识回顾：对上节课的知识进行回顾并提问。</li> <li>3.课程导入：以原理+问题引入本节课知识内容</li> <li>4.知识讲授：根据课程准备和教学方法进行知识讲授。</li> <li>5.学生实践：学生结合问题进行思考学习。</li> <li>6.教学评价：布置课后作业，进行教学效果观察评价。</li> </ol>				
<b>四、教学过程</b>					
<b>课前：自主学习</b>					
<b>教学环节</b>	<b>教学内容</b>	<b>教师活动</b>	<b>学生活动</b>	<b>设计意图</b>	<b>教学手段及思政</b>

<b>导任务</b>	<b>概念导入</b>	分析本章总体教学框架，带领学生找到本章学习重点。	思考、听讲	让学生了解和欣赏宗教艺术提高学习兴趣。	知识讲解及案例导入（10min）
------------	-------------	--------------------------	-------	---------------------	------------------

### 课中：内化知识

<b>教学环节</b>	<b>教学内容</b>	<b>教师活动</b>	<b>学生活动</b>	<b>设计意图</b>	<b>教学手段及思政</b>
<b>明任务</b>	说明本节课的内容是了解中国民族知识与宗教知识。	1. 进行考试大纲重点辨析。	回答问题、听讲		讲授（5min）
<b>学新知</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 民族概念</li> <li>2. 民族分布特点</li> <li>3. 民族语言文字</li> </ol>	1. 定义民族的概念，讨论民族的构成要素如共同语言、地域、文化等。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回答问题</li> <li>2. 分析案例</li> </ol>		课堂讲解、课堂互动（35min）、 思政：结合民族宗教中体现的正面价值观，

	<p>4. 汉族基本概况和节日</p> <p>5. 四大宗教及其特点</p> <p>6. 四大宗教旅游资源简介</p>	<p>2 讲述汉族的历史、文化习俗和重要节日如春节、中秋节等。</p> <p>3.介绍佛教、道教、伊斯兰教、基督教的基本教义和特点。</p> <p>4.展示与四大宗教相关的著名旅游景观，如寺庙、教堂等。</p>			<p>如和谐、诚信、友善等，引导学生理解和践行社会主义核心价值观。</p> <p>2.强调民族团结的重要性，通过学习不同民族的知识，促进学生对民族团结的认识和支持。</p>
<p><b>练技能</b></p>	<p>思考、讨论：</p> <p>1.组织学生对知名宗教旅游景点进行赏析，讨论其艺术价值和文化意义。</p>	<p>设立情景，引导学生进行思考和讨论。</p>	<p>学生根据给定问题，结合课本知识框架，进一步深入分析。</p>	<p>通过讨论与思考，促进学生对知识点的理解并进一步激发学习兴趣。</p>	<p>讲解、讨论</p> <p>( 30min )</p>

	2.展现不同民族的日常生活或宗教仪式，并让学生进行辨析，增进学生对文化差异的理解。  3.让学生谈谈他的家乡的少数民族和宗教特色。				
评成果	知识框架梳理	对本节课的知识框架和相关的关键词进行回顾	回答问题	帮助学生形成知识逻辑和知识体系	提问 ( 5min )
课堂小结	回顾本节课知识点	带领学生回顾具体的重点知识点	听讲	巩固具体知识	讲授、提问 ( 5min )

备注：教学环节中的每一模块需要标注完成时间；其他子项目参照填写。

课后：巩固、拓展与强化

教学环节	教学内容	教师活动	学生活动	设计意图	教学手段及思政
------	------	------	------	------	---------

<b>课后拓展与 巩固</b>	复习：民族宗教经典相关知识点	提供复习阅读 资料 布置下节课的 预习内容	<b>线上阅读</b>	<b>巩固课上学习内容，串联以 往学习内容</b>	
<b>五、课后反思</b>					
<b>授课实效</b>					
<b>特色创新</b>					
<b>存在不足</b>					
<b>改进设想</b>					

注：①电子教案（如PPT等）不能代替授课教案；②授课教师要根据要求填报相关项目内容；③教学设计要与课程标准的相关内容对应。