

《区域建筑文化融入土建类专业教育的研究与实践——以清远地区为例》项目研究报告

一、项目背景

清远市自 2022 年起一直扎实推进文化强市建设，2023 年、2024 年多次在相关会议中提出通过文化强市建设，为清远高质量发展提供坚强思想保证和强大精神力量。清远地区建筑是岭南建筑的重要组成部分，但不在珠江三角洲区域，因此当地岭南建筑吸引游客及知名程度相比其他地区建筑有着较大差距。随着省职教城一二期基本建成，三期项目顺利推进，已有 11 所中高职、本科院校入驻，我校也是完成入驻的高校之一，将清远地区岭南建筑融入高校土建类专业教育，进而服务文化强市建设成为了可能。

一方面，如清远市委书记殷昭举在推进文化强市建设大会上强调：要以清远文化底蕴和历史积淀为支撑，坚持守正创新，全力擦亮红色、绿色、特色、古色文化品牌，推动文化事业和文化产业高质量发展。另一方面，在高等院校人才培养过程中，需要专业教育通过对专业知识和技能的传授，培养学生从事岗位工作所需的方法和能力。因此，通过融入清远地区岭南建筑及其文化，强化区域文化熏陶，覆盖高素质人才培养过程，为国家和社会发展培养信念坚定、专业扎实、创新积极的新时代担当民族复兴大任的建设者，服务清远地区经济发展具有重要意义。

项目研究的主要目标：充分利用清远地区岭南建筑及文化资源素，探索并形成一种区域建筑文化融入土木建筑专业教育教学的融合路径和教学模式，助力培养对清远地区高度认可和拥有深厚感情、具有正确价值观和高素质，服务清远以及粤港澳大湾区的建筑业人才。

二、项目研究开展情况

2023 年 5 月根据项目申报通知，项目组结合前期相关研究成果组织项目申报。2023 年 6 月项目获得立项，9 月完成项目开题，接下来项目组按计划推进项目研究。

（一）区域建筑文化底蕴的梳理

一是，识别建筑文化界定范畴，分析岭南建筑及其文化的适用、与其他岭南建筑应用的区分等；二是，2022 年建筑工程学院新生全部在清远校区招生，本项目研究结合这一变化，进一步挖掘清远地区岭南建筑及其文化，涵盖清远市城区和下属市县。

（二）区域建筑文化资源开发

在充分挖掘清远地区建筑文化的基础上，以土建专业人才培养目标及知识技能要求作为资源开发主线，编辑加工清远地区“古色”建筑、“红色”建筑、“特色”建筑及对应的文化资源，同时注意收集和开发省职教城院校或历届校友在清远地区承担的建筑项目案例等资源，同时涵盖各种资源类型，包括文本类、图形（图像）类、视频类、动画类、仿真类等素材，特别注意素材的轻量化，适应当下学生的学习习惯、认知规律以及线上线下混合式教学的需要。

（三）区域建筑文化融入土木建筑类专业教育路径探索

项目组与学院专业主任共同梳理现有土建类专业人才培养方案、课程体系、典型课程内容及建筑文化相关要素融入专业教育的途径、方法和手段。总体上确定了以人才培养方案为总纲，以专业课程为载体，充分运用课堂教学和实践教学两个渠道，促进区域建筑文化融入专业教育。

（四）开展教学实践

项目依托的典型课程《匠心营造》是自 2019 年起就由思政教师、专业课教师、企业兼职教师等共同承担课程教学，2023 年项目立项后，将辅导员老师、双创教师纳入了课程建设和教学团队。由专业群内各专业的专任教师、思政课教师（辅导员老师）、双创教师和企业兼职教师共同参与完成课程开发和实践，截止目前已开展 3 期线上线下教学。

三、研究内容完成情况

（一）梳理、挖掘了清远地区“三色”建筑及其文化

根据清远地区古代和当今建筑分布及历史，重点挖掘清远地区能体现当地历史传承的建筑及其文化，主要从以下三个维度展开：

1. 体现深厚底蕴的“古色”建筑

清远地区建筑是岭南建筑的重要组成部分，在岭南建筑的发展和传承过程中呈现了较多底蕴深厚的古建筑，包括：有“广东布达拉宫”美誉，与广州的陈家

祠、佛山的祖庙一同称为岭南建筑三瑰宝的英德彭家祠；有“广东最美古村落”的美誉，可与知名江南古镇争锋的佛冈上岳村；有清远“翰林院”之称，可与“岭南第一围”满堂客家大围比肩的清城石角九厅十八井等等均充分体现了古代清远人民的勤劳智慧和艺术创造力。

2 彰显文化特质的“特色”建筑

一方面清远市是广东省少数民族主要聚居地，逐渐形成的既多元化又具民族特色的传统民俗文化在建筑中予以呈现；另一方面随着清远市城市建设的发展，新建地标性建筑凝聚了当地人文的精神风貌，成为了城市的新“精神图腾”。如南岗千年瑶寨是全国乃至全世界规模最大，最古老，最有特色的瑶寨，堪称世界建筑奇观；清远体育中心总占地约 60 万 m²，总建筑面积 13.1 万 m²，是一座现代化大型体育中心，包括 1 座 30000 座位甲级体育场、1 座 9300 座位甲级体育馆、1 座 2000 座位乙级游泳馆及一个全民健身体育公园等，体现了“凤舞绿都”的立意。

3 传承革命精神的“红色”建筑

清远是一方红色热土，也是一个革命老区，有东江纵队北江支队司令部旧址、鹰扬关红七军战斗遗址、向秀丽纪念馆等红色教育基地。如东江纵队北江支队司令部旧址位于清远市佛冈县，1945 年 7 月至 1946 年夏是东江纵队北江支队司令部驻地。该旧址为钟氏宗祠建于清代，为三进院落，砖木结构，占地面积 160 平方米，具有当地民居建筑典型特征，是赓续红色血脉、传承红色基因的载体和见证。

（二）开发、加工了清远地区建筑文化教学资源

主要基于颗粒化资源，开发典型的融入清远当地建筑文化的土建专业教育资源：

1. 案例式资源

案例式资源侧重与土建专业教育具体知识或技能点的衔接。当地所有的建筑及建筑文化素材均可以开发为案例资源。如土建专业概论课，需要深入了解当地建筑业发展历史、趋势及特点，将清远体育中心等“特色”建筑开发为典型案例资源，促使学生认识、了解清远建筑行业发展以及清远市城市品牌和经济社会发展对建筑业的需求等。

2. 情境式资源

情境式资源侧重结合知识或技能点创设学习情境融入素质素养的培养。根据土建人才爱岗敬业、家国情怀的培养，利用蕴含工匠精神、革命精神的建筑进行情境式资源的开发。如《居住区规划设计》课程，将南岗千年瑶寨通过 VR/AR 开发为典型的情境式资源，创设历史情境回顾建筑历史，在学习岭南传统民居平面布局的同时，激发爱国爱家，弘扬民族精神。

3. 任务式资源

任务式资源基于实操或实践任务的开展同步促进知识技能和素质素养的提升。该类资源以实践任务为主，如《建筑模型设计与制作》课程，将英德彭家祠开发为典型任务式资源，教师编制任务书，学生根据任务书进行任务准备，拟定任务计划、形成任务决策，经过构造及节点拍摄、构造测绘、构造节点详图绘制、对比同类部位构造做法、分析构造的适应性、编制考察报告等环节完成建筑考察并在班级交流分享，让学生掌握建筑测绘方法和技巧，同时体验和感知坚守规则、精益求精从业素养。

（三）区域建筑文化融入土建专业教育实践

主要从 3 个方面予以介绍（区域建筑文化融入专业教育路径示意图 1）：

1 完善人培方案，总领人才培养全过程

将区域建筑文化融入人才培养全过程的基础是将其纳入土建类专业人才培养方案，清远地区建筑文化融入人才培养方案的路径为：一是基于清远市社会经济发展规划和建筑行业需求，将清远地区人才需求和岗位融入培养目标和规格，特别是职业面向明确了服务当地岗位及发展路径。二是课程体系设置深入分析了清远地区及粤港澳大湾区建筑产业链、技术链、人才链和岗位群等，结合专业群资源共享和人才职业发展需求，构建了融入当地建筑文化的课程体系，全面体现人文素养和课程思政。三是在师资队伍（兼职教师）、职业技能考证等方面融入当地建筑文化。完成人才培养方案修订后，在人才培养过程中以其为纲领，贯穿各个阶段确保融入落地到位。

2 优化教学实施，深入课堂教学各环节

一是将区域建筑文化融入教学目标，从人才培养方案、课程体系到每门专业课的教学目标和内容贯穿融入清远地区建筑文化。在课程层面，与建筑文化融合

较深的素质目标不能与知识目标、能力目标割裂，在知识目标和能力目标的达成过程中，促进素质目标中对清远地区情感提升，同样清远地区建筑文化具体化、深度融入后促进知识和能力的提升。二是课程教学过程全面融入清远地区建筑文化，课前自主学习或任务发布充分利用前述清远地区建筑文化素材创设情境或作为知识背景；课中以清远地区典型建筑作为案例或设计任务，开展案例教学或任务驱动，提升专业课教学效果；课后拓展或作业依托清远地区建筑文化布置，通过主题讨论、线上调查、实地调研等多种形式升华课内学习成果。三是教学评价包含区域文化融入成效的评估，通过融入前后及一段时期后的学生课堂满意度、历年成绩、学生行为、毕业生在清远地区就业比例等要素对比，进一步调整和完善融合形式和路径，打造以学生为中心、有情感有温度的教学。

3 延伸实践活动，浸润学生成长全方位

一是发挥清远地区校友资源建设校内实训基地，笔者所在学校建筑类专业开设历史较为悠久，清远地区建筑行业校友资源非常广泛，引进了包括建筑设计、室内设计、造价咨询、BIM 深化设计和检测加固等领域校友企业和案例支撑校内实训基地。二是基于清远典型建筑和企业共建校外实习实训基地，目前较为深入开展合作的是工程施工、监理和设计企业，同时部分知名建筑（景区）已用于学生课程调研和实践。三是结合专业开展社会实践，目前土建类专业已在“互联网+”、“挑战杯”和“三下乡”等融入专业背景，开展特色民居保护、民宿设计、城镇规划研究和美丽乡村建设等，在提升学生专业知识和双创能力的同时，也服务了清远地区社会经济发展。

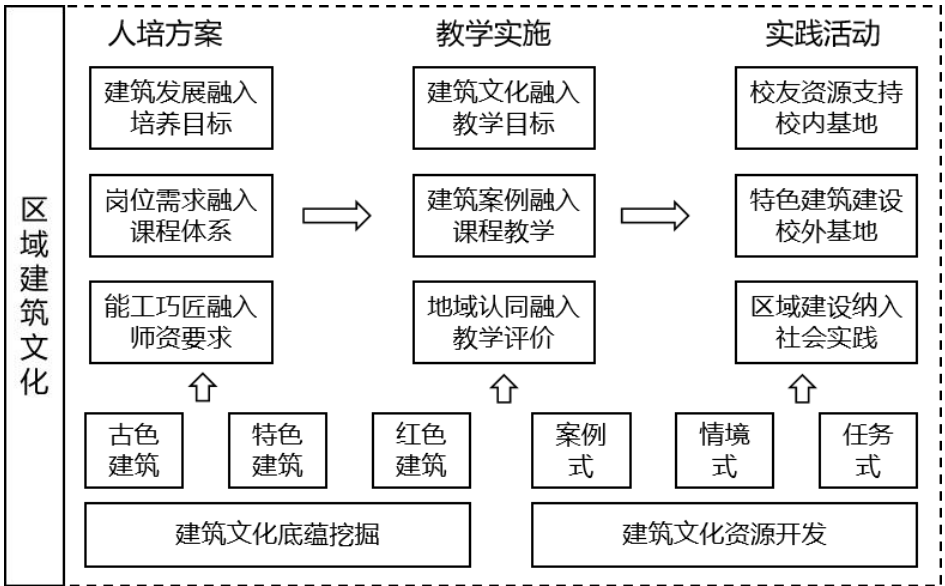


图 1 区域建筑文化融入专业教育路径示意图

四、主要成果及成效

项目申报预期成果为学术论文 1 篇，研究报告 1 篇和典型课程建设资料 1 份，完成情况如下：

（一）学术论文

梳理项目研究成果，公开发表学术论文 2 篇：

（1）清远地区建筑文化融入当地高校土建类专业教育路径研究，房地产世界，2025 年 3 月（已录用）；

（2）建筑业转型背景下基于“四融四驱”的土建专业概论课建设实践，工程技术研究，2024 年 6 月。

（二）研究报告

本报告即项目研究总结报告。

（三）典型课程建设资料 1 份

依托《匠心营造》课程，探索清远地区建筑及文化融入课程建设及教育教学：

1.课程设计（课程标准、教案等）

项目组从两个方面着手开展课程设计：首先是进一步分析了课程教学内容的系统化，从专业知识和专业素养的角度，将清远地区典型建筑作为项目（案例）融入教学任务，基于身边的典型建筑，学习和了解建筑工程基本概念、特点、发展趋势等知识，强化了岗位技能，培养基本的从业素养。另外，贯入清远地区建筑业发展、文旅等产业对建筑转型需求、典型古建筑或民族特色建筑，提升学生对清远地区的了解，激发学生留在地方、建设地方的热情。根据课程设计完成了课程标准、教案等资料。

2.课程资源（视频、案例等）

基于开发和引用并举的思路，以课程团队原创的土木建筑工程及岗位群认知知识点资源为干线，编辑加工广泛流传的我国建筑行业思政资源、广东和清远地区古今建筑和人物事迹资源，特别注意收集开发各级校友承担项目案例和从业经历、在校生优秀课程作业等资源。项目团队完成了课程教学所需的全部课件，文本和视频拓展资源、案例、小组调查任务、题库、试卷等资料并上传线上课程平台。

3.线上课程

结合学校实际情况，项目组先在学校自有得实平台建课实践，后来又完成了在职教云平台的在线课程建设，2021年起在学校采购的超星网络教学平台开展课程建设。目前超星网络教学平台课程在持续更新中，线上线下混合教学以智慧职教平台为主。该课程已在学银在线开设慕课7期，课程网址：<https://www.xueyinonline.com/detail/244662511>。该课程为省级课程思政示范课，已完成校级课程思政示范课验收、校级就业创业示范课验收。



图 3 在线课程截图

(二) 其他成果

1. 2023 年 9 月，基于《匠心营造》课程的省级教改项目“高职扩招背景下基于混合式教学模式的课程思政设计与实践-以《匠心营造》课程为例”结项，探索了清远及岭南建筑文化融入职业素养、专业学习规划等方面的实践路径。

2. 2024 年 7 月，《匠心营造》课程配套融媒体校本教材《建筑工程概论》结项，该教材重构章节架构，充分融入了清远校区、清远地区建设和文化元素。

3. 2024 年 7 月，《匠心营造》就业创新示范课项目结项，开展了融入清远建筑文化的专创融合研究实践。

4. 2024 年 8 月，《匠心营造》课程思政示范课程（教学名师、团队）项目

结项。

5. 2024 年 12 月，《匠心营造》省级课程思政示范课立项。

（三）研究实践主要成效

1.挖掘了区域建筑文化素材，丰富了土建专业教学资源。课程团队结合校企合作、技术服务和指导学生社会实践等工作，深入清远地区开展建筑历史、现状及发展调研，将英德彭家祠、佛冈上岳村、石角九厅十八井等建筑（群）纳入岭南地区典型古建筑教学资源范围；将南岗千年瑶寨、清远体育中心等建筑纳入清远地区典型特色建筑教学资源范围；将东江纵队北江支队司令部旧址、鹰扬关红七军战斗遗址、向秀丽纪念馆及其他史迹纳入清远地区革命传承载体资源范围，为土建专业教育教学提供了丰富的教学资源。

2.深化了区域建筑文化融入，学生知识和技能提升明显。以建筑设计专业为例，将清远地区建筑业发展概况及部分典型建筑融入专业基础课教学，在《匠心营造》《建筑工程制图》等课程普及清远地区建筑特点和基本情况，以部分典型建筑作为基础理论和技能学习的项目载体；将清远地区代表性建筑融入专业在《建筑设计》《施工图设计》等课程进一步提升知识和技能，以清远地区民宿建筑设计作为项目载体；将清远地区知名建筑融入专业实践和实习，贯穿认知实习、课程实训、岗位实习等实践教学全过程。学生基于身边的典型建筑，结合实践实地考察调研，提升学习积极性和针对性，知识、能力提升显著。

3.融入了专业教育全过程，价值引领作用显著。作为我校土建专业群每届学生人数 1000 人左右，受益面非常广泛。通过提升区域建筑及文化在教学过程的融入度，学生专业学习积极性进一步提高，从事建筑业的意愿更加浓厚。更重要的是，通过融入区域建筑及文化，促进了学生对清远发展及人才需求的了解，明确了自己的学习和职业规划，强化区域文化熏陶，为国家和社会发展培养信念坚定、专业扎实、创新积极的新时代担当民族复兴大任的建设者，更多毕业生愿意投身服务清远地区经济发展。此外，发挥师生“口口相传”传播清远地区优质岭南建筑文旅资源，助力清远“以文惠民”和“以文兴业”，打响“山水清远·岭南绿都”的城市品牌。

（四）辐射带动情况

1.典型课程融入区域建筑及文化，完善线上课程，完成了课程标准、教学设

计和 PPT、案例等教学资源建设，录制微课、课堂教学视频，制作动画、仿真资源，上传了全部课件，文本和视频拓展资源、案例、小组调查任务、题库、试卷等资料。目前教学以学银在线教平台为主，慕课开设 4 年以来，覆盖 80 多个班级，3500 余名学生，截至 2024 年 12 月中旬浏览量超 129 万人次，互动超 11000 余次。

2. 2024 年 1 月，本课题项目团队成员主持的《基于市域产教联合体的“四融四驱”土建专业创新创业人才培养模式研究》获广东省职业院校创新创业教育工作指导委员会教育教学改革研究项目立项。

3. 2024 年 2 月，本课题项目团队成员主持立项 2023 年度清远市产教融合社科专项课题“广清一体化背景下企业深度参与产教融合的支持政策研究”，开展深化产教融合，促进清远区域社会经济发展研究。

五、项目创新点

（一）较早基于土木建筑专业教育开展区域文化融合研究，结合省职教城土建专业分布较多院校的情况，研究成果实践和辐射人才培养面较为广泛。

（二）较早开展基于清远地区岭南建筑与土建专业教育融合研究，符合清远市文化强市建设要求，也有利于充分利用区域文化特点，提高土建专业教育效果。

（三）通过清远地区岭南建筑融入高校专业教育，可通过教育服务清远文化强市工作，同时传播清远地区优质岭南建筑文旅资源，服务清远区域经济发展。

六、项目展望

（一）**提升教学资源质量。**目前已挖掘了大量的区域建筑及文化素材，部分素材已作为案例等用于教学，但素材转化为教学资源的比例及质量仍有较大提升空间，可进一步建设区域建筑及文化教学资源（库），为土木建筑专业群人才培养提供更多高质量教学资源。

（二）**深化研究成果推广。**充分利用慕课平台和省职教城校际公选课平台，积极将项目研究所依托课程向兄弟院校推广，提高课程覆盖面、学习者数量；通过学术论文、教研活动将项目研究成果向其他专业、其他学校推广，带动其他专业概论课深入开展“区域文化融入”专业教育研究，共同促进信念坚定、专业扎实、创新积极的高质量人才培养。