

姓名	宋萱	学历	博士在读	专业技术职务	讲师
个人简介	<p>视觉传达设计专业主任。一直致力于视觉传达艺术设计专业的教学和研究。具备一定的设计转化和制作能力，注重把时尚的设计理念融入到产品设计当中。</p> <p>主要承担《传统装饰设计》、《视觉文创设计》、《色彩搭配设计》《专业引导》等课程教学任务。</p>				
承担思政课程建设工作内容	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.思政课程教学案例收集。</li> <li>2.融合思政课程目标修订课程标准。</li> <li>3.教学设计修订。</li> <li>4.活页教材。</li> <li>5.教学网站建设。</li> <li>6.教学资源制作、资源库建设等。</li> <li>7.修订本专业人才培养方案。</li> </ol>				
近年开展思政教学实践和理论研究情况	<ol style="list-style-type: none"> <li>1、主持“《传统装饰设计》课程教学成果与文创产业的融合研究”(KYYB2019030)科研课题，广东工程职业技术学院，2019.07-2021.07；</li> <li>2、《传统装饰设计》课程参与“国际视野下的艺术类专业课程思政改革与实践---以视觉传播设计与制作专业为例”广东工程职业技术学院课程思政教学改革研究项目（GGJGSZ202003），广东工程职业技术学院，2020.03-2021.03；同时完成同名的横向课题（到账经费6万）；；</li> <li>3、《传统装饰设计》课程参与“课程思政示范课程、教学名师和团队”项目建设，宋萱排名第二，广东工程职业技术学院，2021.05 立项；</li> <li>4、《乡村振兴视域下“IP 赋能+岭南农产品文创”的品牌策略研究》（2022WQNCX147）（20220901）--主持人--2022 年度广东高校科研平台和科研项目（青年人才）（在研）宋萱排名第二；</li> <li>5、《艺术思政，文化先行--高职艺术设计专业《广告设计》课程思政实践研究》（GGJG2022B013）--主持人--2022 年校级教育教学改革研究与实践项目（一般项目）（在研）宋萱排名第二。</li> </ol>				
近年教学奖励获得情况	<p><b>学生获奖</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、2022 年中国包装创意设计大赛--国家级--三等奖（共计 3 项）</li> <li>2. 202201《陈家祠记忆》苏琬岚-第四届粤港澳大湾区高校美术与设计作品展第四届广东省高校设计作品学院奖双年展一等奖（陆梅指导）</li> <li>3. 2202202《中国精神》梁雪琳-第十六届广东大学生校园文体活动季之第十一届广东大学生书画艺术作品大赛二等奖（凌并文指导）</li> <li>4. 202210《潘采虹刻印》潘采虹-2022 年广东省中华经典诵写讲大赛之“印记中国”师生篆刻大赛二等奖（凌并文指导）</li> <li>5. 202210《严许华印稿》严许华-2022 年广东省中华经典诵写讲大赛之“印记中国”师生篆刻大赛一等奖（凌并文指导）</li> <li>6. 202210《林伟镇刻印》林伟镇-2022 年广东省中华经典诵写讲大赛之“印记中国”师生篆刻大赛三等奖（凌并文指导）</li> <li>7. 2022 第 14 届全国大学生广告艺术大赛（广东赛区）平面类《时刻关心你，时刻温暖你》</li> <li>8. 2022 第 14 届全国大学生广告艺术大赛（广东赛区）平面类《美无止境》</li> <li>9. 2019 级视觉传达设计专业学生庄程杰参加 2021 广东大中专院校艺术设计手绘技能大赛高校组. 动漫设计. 二等奖，宋萱获优秀指导老师奖，2021.05。</li> </ol> <p><b>教师获奖</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、广东省第五届高校青年教师教学大赛 宋萱携《传统装饰设计》课程作</li> </ol>				

	<p>品获三等奖，2020.08；</p> <p>2、宋萱个人文创作品《月饼盒包装设计--月汐》获得第二届粤港澳大湾区学校美术与设计作品展暨第四届广东省高校设计作品学院奖双年展二等奖，2019.11。</p> <p>3、2023年携《视觉文创设计》课程作品带队参加生广东省教学技能竞赛获三等奖。</p>
--	---

